

niera diffusa nell'area metropolitana. Pertanto, è stato chiesto ai 120 comuni metropolitani, di manifestare il proprio interesse all'iniziativa, invitando gli stessi a proporre le aree idonee ad ospitare spettacoli all'interno del proprio comune.

Alla call hanno risposto n. 75 comuni che hanno individuato e segnalato uno o più aree idonee ad accogliere le proposte che saranno sviluppate da parte degli operatori dello spettacolo. Si tratta prevalentemente di spazi all'aperto (piazze, parchi pubblici, etc), tuttavia, non mancano le strutture al chiuso idonee ad ospitare spettacoli, come teatri, chiese e auditorium.

2. Ripartizione delle risorse e dei progetti sul territorio

In considerazione della suddivisione delle risorse previste dal decreto ministeriale n. 73 del 23 febbraio 2022 tra la città capoluogo, Roma Capitale, e gli altri Comuni metropolitani, dovranno essere rispettate le prescrizioni contenute nell'Accordo di programma siglato dal MiC – Direzione generale Spettacolo e da Roma Capitale, quale Comune capoluogo della Città Metropolitana di Roma Capitale, da intendersi interamente richiamato, sia in termini di finalità e interventi da ritenere ammissibili, sia in termini di criteri di utilizzazione delle risorse.

In relazione alle risorse ripartite e dedicate ai Comuni metropolitani, pari a € 1.445.810,50 (un terzo della somma totale assegnata con decreto ministeriale n. 73 del 23 febbraio 2022) e al numero dei Comuni metropolitani che hanno manifestato disponibilità ad ospitare le iniziative e gli spettacoli, la proposta definisce i criteri di utilizzo e di ripartizione delle risorse.

La suddivisione delle risorse stanziare per finanziare 75 progetti è di almeno un progetto per ognuno dei Comuni interessati ad ospitare gli spettacoli dal vivo. Ad ogni proposta progettuale presentata dal soggetto proponente e valutata ammissibile e finanziabile verrà corrisposto un importo fino ad un massimo di € 15.000 euro.

In tal modo si garantisce il decentramento culturale nell'ambito del territorio metropolitano con la copertura di eventi in tutta l'area metropolitana, raggiungendo tutti i Comuni interessati dal programma.

3. Modalità di acquisizione delle proposte e programma degli spettacoli

La Città metropolitana di Roma Capitale pubblicherà un Avviso pubblico di manifestazione di interesse al fine di acquisire tra le proposte progettuali inviate da parte dei professionisti dello spettacolo, quelle rispondenti ai requisiti stabiliti dall'Amministrazione. La valutazione delle proposte progettuali sarà effettuata da una Commissione che dovrà predisporre una graduatoria di merito.

I progetti meritevoli, andranno a comporre un calendario di offerta culturale della Città metropolitana di Roma Capitale, che, unito a quello della Capitale, andrà a costituire un vasto Programma autunnale 2022 di spettacoli dal vivo diffusi sull'area metropolitana.