

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Dott. Daniela IMPERI
Indirizzo VIALE MANZONI 47 –VILLA ALTIERI - 00185 ROMA
Telefono 06.6766 8091
Fax 06.6766 7715
E-mail d.imperi@cittametropolitanaroma.gov.it

Data di nascita 05/08/1957

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da-a)
- Nome o denominazione sociale del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 1979 ad oggi

Provincia di Roma

Ente locale

Dipendente pubblico con contratto a tempo indeterminato categoria D dal 2001 – qualifica Bibliotecario Specialista dei servizi territoriali – Categoria professionale D6

-Dal 16 maggio 2016 Titolare di posizione organizzativa del Serv.2-Dip.II con il seguente incarico: "Valorizzazione, gestione e coordinamento tecnico-scientifico, promozione, programmazione e organizzazione dei servizi e delle attività degli immobili del patrimonio storico-artistico monumentale(Palazzo Valentini, Palazzo della Cultura e della Memoria di Villa Altieri e Palazzo della Creatività Galileo Galilei)-Gestione dell'Archivio storico e di tutti gli archivi cartacei dell'Ente-Ufficio messi" e in particolare con riferimento alla sede di Palazzo Valentini il coordinamento di tutte le attività di gestione, promozione anche tecnico-scientifica, fruibilità al pubblico, valorizzazione e messa a reddito con le attività istituzionali svolte nel Palazzo, gestione e cura dell'Archivio Storico; con riferimento al complesso di Villa Altieri cura la programmazione, promozione e comunicazione, l'organizzazione, la gestione e il funzionamento sotto ogni profilo, anche tecnico-scientifico di tutte le porzioni del bene(beni storico-archeologici, documentari e bibliografici- Biblioteca dell'Ente) delle sale e degli spazi espositivi per attività ed eventi, conferenze, convegni e attività varie(DD n.2784 del 1/07/2016);

-Dal 1/01/2014 al 29/02/2016 e dal 1 al 27 aprile 2016 Titolare di posizione organizzativa del servizio 2 "Gestione e manutenzione del patrimonio culturale"-Dip.VIII "Cultura, sport e politiche giovanili" con il seguente incarico: "Gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio tutelato. Coordinamento gestionale di Villa Altieri. Coordinamento dell'Unità operativa tecnico-scientifica e amministrativa";

- Dal 1 al 31 marzo 2016 incarico specifiche responsabilità di coordinamento delle attività inerenti la gestione, valorizzazione e comunicazione riguardanti il patrimonio tutelato dell'immobile di Villa Altieri sito in Viale Manzoni,47 (disposizione dirigenziale n.2 del 6 aprile 2016 e valutazione scheda F/1 con punteggio 10);

- Dal 30 giugno 2014 al 29/02/2016-dal 1 al 27 aprile 2016 Referente del personale,

con mansioni di gestione assenze per malattia, buoni pasto e consolidamento dei periodi mensilmente (Rif/14 del 30/06/2014-Rif.16738 e Rif/16740/14 dell'8 ottobre 2014);

- **26 febbraio 2016** nomina di incarico dell'attuazione delle misure di prevenzione incendi, lotta antincendio e gestione delle emergenze e delle misure di primo soccorso per la sede di Villa Altieri;

- **Dal 01/01/2015 al 31/12/2015** Responsabile del progetto obiettivo "Studio e progettazione della raccolta degli interventi principali sulle attività del servizio relative al patrimonio culturale tutelato da inserire in uno spazio virtuale sul server dell'Amministrazione con l'utilizzazione del software MOVIO" (Ministero dei Beni e attività culturali e turismo);

-**Dal 1/01/2014 al 31/12/2014** Responsabile del progetto obiettivo "Gestione della comunicazione relativa alle attività del patrimonio culturale tutelato del servizio relativo in particolare alla progettazione delle pagine web del servizio e di Villa Altieri";

• Principali mansioni e responsabilità

- **Dal 01/07/2013 al 31/12/2013: Titolare di Posizione Organizzativa del servizio 2 Dip.II**"Manutenzione e ristrutturazione dei beni patrimoniali – Sicurezza nei luoghi di lavoro" - Dip. II "Risorse strumentali" con il seguente incarico: "Programmazione degli interventi di valorizzazione e messa a reddito dei beni patrimoniali storico-artistici di carattere monumentale (Palazzo Valentini, Palazzo della Cultura e della Memoria di Villa Altieri e Palazzo della Creatività Galileo Galilei) nel rispetto degli indirizzi espressi dagli organi di governo dell'Ente, previa verifica di compatibilità con le esigenze di tutela dei beni stessi; valutazione tecnico-scientifica e amministrativa relativa alle attività e ai progetti che consentano di permettere la fruibilità dei beni da parte della collettività compatibilmente con la salvaguardia e la tutela storico-artistica dei beni stessi; coordinamento, tramite un unico ufficio referente e responsabile, di tutte le attività che saranno svolte da diversi soggetti ed uffici cui sono assegnate le diverse porzioni degli edifici in esame; della programmazione, organizzazione e gestione delle Sale e degli spazi espositivi per attività ed eventi (conferenze, convegni e attività varie)";

- **Dal 21/12/2012 al 30/06/2013:** Referente delle attività di gestione della Sede Istituzionale di Villa Altieri (Mostre, Museo e Biblioteche) con D.D n. 8921 del 21/12/2012;

- **Dal 16/06/2009 al 31/12/2012:** in servizio presso servizio 6° della Direzione Generale "Manutenzione e ristrutturazione dei beni patrimoniali- Sicurezza nei luoghi di lavoro" (attuale Servizio 2 Dipartimento 2 "Manutenzione e ristrutturazione dei beni patrimoniali") quale "Bibliotecario specialista dei servizi territoriali" specialista per la gestione e progettazione di servizi bibliotecari è stata incaricata di occuparsi della valutazione degli aspetti bibliografici, bibliologici e biblioteconomici connessi alla progettazione e realizzazione del Palazzo della Cultura e della Memoria Storica - Villa Altieri e all'acquisizione di beni di interesse storico-bibliografico ed in particolare:

- è stata nominata con D.D. n. 4162 del 25.06.2009 nel gruppo di progettazione dell'Ufficio di Direzione dei Lavori per curare l'allestimento della biblioteca del Centro Pio Rajna. Centro di studi per la ricerca letteraria, linguistica e filologica, della Biblioteca Provinciale e Archivio Storico;

- valutazione bibliografica, bibliologica e biblioteconomica del Fondo Antico del Convento dei Padri Francescani di Artena;

- è stata nominata con D.D. n. 6802 del 30.09.2010 e D.D. n.8267 del 15/11/2011 nel gruppo di Direzione Lavori per curare la realizzazione della Biblioteca Provinciale dei Servizi Sociali presso l' I.T.I. "G. Ferraris" di Roma - Viale di Villa Pamphili, 71;

-**Dal 04/05/2009 al 15/06/2009:** Sistema bibliotecario provinciale, profilo professionale "Bibliotecario specialista dei servizi territoriali", con l'incarico di curare la realizzazione del progetto "Biblioteche del mondo";

- **Dal 02/05/2005 al 30/04/2009:** presso la Biblioteca Nazionale Centrale, in posizione di comando con profilo professionale "Bibliotecario direttore coordinatore" qualifica C3 super (equivalente al profilo di provenienza in base all'ex art. 5 DPCM 14/12/2000

n. 446). Responsabile, nell'ambito dell'Ufficio Collezioni Politiche, Giuridiche ed Economiche e Sala Diritto, della cura, valorizzazione, incremento delle materie inerenti le *Scienze dell'Educazione, antropologia, etnografia, assicurazioni, trasporti, servizi sociali*, coordinamento delle attività e delle operazioni biblioteconomiche, bibliografiche e tecniche del settore, la gestione della sala e dei servizi all'utenza;

- **Dal 19/07/1990 al 30/04/2005:** Sistema Bibliotecario Provinciale, *categoria professionale D, posizione economica D5*, programmazione, organizzazione e coordinamento del servizio di lettura territoriale tramite la progettazione, l'elaborazione e la realizzazione di iniziative ed attività di promozione della lettura per adulti e ragazzi presso biblioteche e scuole, consulenza biblioteconomica e bibliografica, assistenza tecnica presso le biblioteche del territorio provinciale e, in alcuni casi, presso istituzioni ed enti territoriali di altre Regioni (legge Regione Lazio n. 42/97 "Norme sui servizi e attività culturali");

- Elaborazione e cura del materiale sia informativo che documentario relativo ai progetti, nonché della selezione e acquisto di tutto il materiale bibliografico.

- Dal 1979 al 1990:

- Dal 1979 presta servizio presso la Provincia Roma:

- Nel periodo 1979/80 ha realizzato con un gruppo di lavoro territoriale il censimento delle attività artigianali di Roma e provincia;- Nel 1980 ha maturato esperienza di contabilità e bilancio presso la Rip.ne di Ragioneria;

- 1981/1985: Assessorati Provinciali ai Servizi Sociali, Patrimonio ed Agricoltura responsabile delle attività organizzative di convegni, incontri, relazioni con Comuni e Associazioni culturali, produttive e sociali;

- 1985: Ripartizione Pubblica Istruzione e Cultura - Settore Beni Culturali con l'incarico di occuparsi dell'organizzazione e programmazione del Laboratorio Provinciale di Restauro dei beni storico-artistici e librari della Provincia di Roma e in particolare: contatto e ricerca di docenti per seminari di formazione in collaborazione con l'Istituto di Patologia del Libro e dell'Istituto Centrale per il Restauro, aggiornamento legislativo e culturale dell'Archivio di documentazione dell'Ufficio e rilevazione tramite schede della consistenza del patrimonio storico-artistico dei Comuni della Provincia di Roma. Elaborazione e programmazione di un ciclo di seminari didattico informativi per gli operatori comunali e le associazioni culturali locali sulla prevenzione e conservazione dei beni culturali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Istruzione

- Corso di formazione per il personale di ruolo in servizio presso l'Area socio-sanitaria e culturale della Provincia di Roma, Dip. VIII- Servizi culturali – Cat. D, durata 80 ore con prova di valutazione finale, Roma 18 marzo 2005;

- Corso sulla catalogazione SBN con verifica finale di 80 ore presso polo SBN Università La Sapienza , 08 marzo 1997/07 maggio 1999;

-dal 1999 è iscritta all'Albo dei bibliotecari istituito dalla stessa Associazione riconosciuta a livello nazionale (bollettino AIB n.4/99);

- Diploma di specializzazione di Bibliotecario conseguito presso l'Università La Sapienza di Roma il 15.3.93;

- Corso di aggiornamento presso Centro Didattico Permanente Provincia di Roma 1991 sulla riforma delle autonomie locali e nuove norme sul procedimento amministrativo con superamento esame finale (G. P. n. 1249/26 del 5.6.91) Villa Tuscolana, Frascati, 1991;

- Corso universitario annuale in "Informatica per le scienze umanistiche" conseguito presso - l'Università La Sapienza nel 1989;

- Vincitrice di Borsa di Studio dell'Istituto Italiano Studi Filosofici/FORMEZ di Napoli

per il corso "La Spagna nell'età dell'Illuminismo" nel 1987;
 - Laurea in lettere conseguita il 23.3.84 presso l'Università La Sapienza di Roma;
 - Corso di contabilità e diritto tributario organizzato dalla Regione Lazio attestato di qualificazione professionale Regione Lazio 1978;
 - Diploma di Maturità Classica conseguito presso il Liceo Statale T. Tasso nell'anno scolastico 1975/76.

• Corsi di aggiornamento e formazione

Nel corso degli anni ha seguito un'intensa attività di formazione e aggiornamento partecipando a corsi, seminari, convegni, incontri a carattere professionale, culturale e normativo tra i quali:

Attestati rilasciati dalla Provincia di Roma:

- "Moduli utenti e prestiti/Prestito ILL-Sebina Open Library", Roma. Centro di Formazione "Luigi Pianciani", 16-18 dicembre 2014;
- "Giornata italiana della Statistica", Roma, Palazzo Valentini, 21 ottobre 2014;
- "Il lavoro ai videoterminali ed ergonomia, piattaforma S-Learning di Aifos", Roma, 22 novembre 2010;
- "Informazione ai lavoratori per la sicurezza sul lavoro, piattaforma S-Learning di Aifos", Roma, 16 novembre 2010;
- "Gestione e valorizzazione nei beni Culturali; gestione beni architettonici restaurati e spazi espositivi", Roma, CE.DI.PE. Via Pianciani, 3 novembre 2010;
- I° giornata di formazione sul tema dello "Sviluppo Sostenibile e Agenda 21 locale", Roma 21 febbraio 2005;
- II° giornata di formazione sul tema dello "Sviluppo Sostenibile e Agenda 21 locale", Roma 09 marzo 2005;
- Corso "La pianificazione culturale: biblioteche e sviluppo del territorio" Roma 14-18 maggio 2001;
- Corso della durata di 60 ore sui temi "Catalogazione-Classificazione-Legislazione"; Roma 31 gennaio/23 marzo 2000;
- Corso "La sezione multimediale in biblioteca", Roma 2/8 maggio 2000;
- Seminario "Copyright", Roma 13/14 novembre 2000;
- Corso "Attività di promozione alla lettura", Roma 11-14-gennaio 1999;
- Corso "Legislazione Bibliotecaria", Roma 1-4 febbraio 1999;
- Seminario "Biblioteche e Costituzione", Roma 12.10.98;
- Corso "Indicizzazione", Roma 16-21 dicembre 1998;
- Seminario "Nuove tecnologie e utilizzo di Internet in biblioteca, Roma 17/18 marzo 1997;
- Corso "Gestione delle biblioteche", Roma 29/9-2/10/97;
- Corso "Catalogazione in linea"; Roma 13/16 ottobre 1997;
- Convegno "I progetti per Roma presso Istituto Enciclopedia Italiana", Roma 5.11.97;
- Convegno "L'organizzazione di reti di biblioteche e sulla catalogazione di materiale non librario", Roma 26 marzo 1994;
- Corso "La promozione alla lettura nelle biblioteche scolastiche", Roma 10/11 novembre 1994 e 19 novembre 1994;
- Partecipazione incontro "I servizi di informazione nelle biblioteche a Roma", 8 giugno 1994;
- Seminario e visita della Biblioteca della Enciclopedia Italiana, Roma, 21 novembre 1994;
- Seminario e visita alla Biblioteca del Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma, 28 novembre 1994;
- Corso di aggiornamento su ISBD, Roma, 4 novembre 1993;
- Corso "Gestione informatizzata delle biblioteche", Roma 9 novembre 1993.

Attestati rilasciati dalla Regione Lazio

- Incontro di lavoro con i responsabili delle biblioteche comunali e di interesse locale della Regione Lazio partecipanti al progetto SBN, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma, 14.7.2003;

- Corso "Indicizzazione", Roma, 16-21 dicembre 1998;
- Corso di formazione interprovinciale di 26 ore su "Multimedialità in biblioteca", Viterbo -7/9 ottobre 1996;
- Corso di formazione interprovinciale "Management della Biblioteca" per 70 ore di lezione, Fiuggi, marzo-settembre 1995;

Attestati Ministero dei Beni culturali:

- Corso base sull'uso di "MOVIO. Mostre virtuali online", Roma, Istituto Centrale per il catalogo Unico, 18 marzo 2015;
- Corso di formazione sull'utilizzo delle procedure di ERMES, il nuovo sistema integrato di gestione informatizzata dei servizi", Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 4 aprile 2007.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- "Bibliotecari ai tempi di Google, profili, competenze, formazione", Milano, Palazzo delle Stelline, 18 marzo 2016;
- "La rete della città della Cultura: network di buone pratiche botton up", Roma, Ministero dei Beni Culturali e Turismo, 4 marzo 2016;
- Presentazione "Indagini statistiche e esperienze di Fundraising per le biblioteche", a cura dell'Associazione Italiana Biblioteche, Roma, Biblioteca della Repubblica, 22 gennaio 2016;
- Presentazione de "l'Officiolo di Francesco di Barberino", Roma, Palazzo Giustiniani, 23 novembre 2015;
- "Le professioni dei beni culturali fra riconoscimento e formazione". 2° Congresso Nazionale MAB, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 19-20 novembre 2015;
- "Le istituzioni culturali e il digitale! Multilinguismo, creatività, riuso", Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 20-21 ottobre 2015;
- Inaugurazione "Celebrazioni dantesche per i 750 anni dalla nascita di Dante", Roma, Senato della Repubblica, 4 maggio 2015;
- "Gli enti locali e l'agenda digitale. Metodologie di individuazione, progettazione e realizzazione dei servizi on-line e degli open data per le smart communities locali", a cura dell'Accademia per l'Autonomia, Roma, 20-21 e 28-29 aprile 2015;
- "Le amministrazioni locali e la valorizzazione e gestione dei beni culturali", a cura dell'Accademia per l'Autonomia, Ministero dell'Interno, UPI, ANCI, Dip.to Scienze Politiche Università degli Studi Roma Tre, Roma, 24-27 febbraio 2015;
- Giornata di studio "Diritto d'autore in mostra. Gestione del diritto d'autore nella Organizzazione delle mostre d'arte", Roma, Palazzo delle Esposizioni, 4 dicembre 2014;
- **Conference Manager – CO.M. 2014:** "Condivisione e apprendimento per manager pubblici, a cura della Fondazione Promo P.A.;
- "La legge di stabilità, lo scenario economico finanziario per il 2015, le problematiche sulla gestione del personale con particolare riguardo alla mobilità", Roma, Via Pianciani, 11 dicembre 2014;
- "Agenzia digitale, dematerializzazione e trasparenza. Il punto sull'attuazione della Agenda digitale e sulle conseguenze nei processi amministrativi e nei rapporti con gli utenti", Roma, Palazzo Valentini, 30 ottobre 2014;
- "La nuova dimensione della programmazione europea 2014-2020, con il passaggio alla Città Metropolitana", Roma, Palazzo Valentini, 9 luglio 2014;
- "Città Metropolitane-legge n.56/2014: aspetti fondamentali", Roma, Palazzo Valentini, 9 giugno 2014;
- "Cultura, impresa e territorio: la cultura nell'economia romana per il sistema delle imprese e per i cittadini", Roma, Federculture, Palazzo delle Esposizioni, 12 dicembre 2013;
- "Il CAD e la conservazione digitale dei documenti e le regole relative alla P.A.

digitalizzata”, Roma, Palazzo Valentini, 25-26 settembre 2013;
 - Seminario tecnico “Alcuni nuovi strumenti per il Knowledge”, Roma, British Council, 13 dicembre 2011;
 - 4 giornata di Studio della Commissione RICA, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 27 febbraio 2008;
 - Seminario “Archivi, Biblioteche e Web”, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 26 maggio 2008;
 - Seminario “Presentazione e demo delle banche dati Ebsco Publishing”, Roma, Biblioteca Nazionale di Roma, 5 marzo 2007;
 - Seminario “Anche il digitale è con l’arte”, Roma, Biblioteca Nazionale di Roma, 16 maggio 2007;
 - Giornata di studio “ILL SBN nella prospettiva di un SERVIZIO NAZIONALE di prestito interbibliotecario e fornitura documenti, a cura dell’istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche-Laboratorio per lo sviluppo del controllo bibliografico, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 12 dicembre 2007;
 - Seminario: “Tecnologie e nuovi percorsi progettuali per la conservazione, fruizione, valorizzazione dei beni culturali in ambienti archivistici e librari”, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 23 maggio 2007;
 - Terza giornata di studio “Le nuove regole italiane di catalogazione 2006 opere e espressioni, responsabilità, Roma, Biblioteca Nazionale di Roma, 30 novembre 2006;
 - Convegno “Libri & Gioco”, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 12 marzo 2003;
 - Seminario tecnico “Alcuni nuovi strumenti per il Knowledge”, Roma, British Council, 13 dicembre 2011.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRA LINGUA

INGLESE

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE
 RELAZIONALI

Dal 1990 al 2015

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Le competenze relazionali acquisite nel corso di svolgimento di attività e progetti specializzati nell’ambito culturale e istituzionale dove la capacità di comunicazione è essenziale sono risultate fondamentali e soprattutto funzionali per affrontare complesse situazioni di lavoro in cui risultava necessario e imprescindibile svolgere le fasi di lavoro in squadra:

- “Presentazione della programmazione delle attività di Villa Altieri” in occasione della visita didattica sperimentale agli studenti e professori del Liceo Scientifico Newton “Villa Altieri sull’Esquilino a Roma: la dimora seicentesca e il suo territorio dall’antichità ai giorni nostri”, Roma, Villa Altieri, 24 aprile 2015;

- “Presentazione dei servizi e delle attività di Villa Altieri” in “Incontri a Villa Altieri per il progetto Grundtvig”, Roma, 11 giugno 2014;

- Relazione sul progetto di restauro e riqualificazione funzionale del “Palazzo della Cultura e della Memoria Storica- Villa Altieri” al Percorso Formativo per il personale della Biblioteca Provinciale e del Sistema Bibliotecario. Roma - Centro Formativo PIANCIANI - 13 marzo 2012;

Presentazione della sezione bibliografica briganti, Mostra “La strada che parte da Roma” ai funzionari della Biblioteca Nazionale e dell’Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma, Biblioteca Nazionale, 16 ottobre 2008;

- Coordinamento e organizzazione della Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d’Autore, ed. 2000 in collaborazione con il Comune di Roma. Istituzione Biblioteche centri Culturali, nel 2001 e nel 2002 anche in collaborazione con il Provveditorato agli

Studi di Roma e nel 2003-2004-05 con l'UNESCO, AIB, ALI, AIE, Biblioteche del Senato e della Camera dei Deputati;

- Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna negli anni 94/98/2000/01/02/03/04/05: divulgazione e presentazione delle attività dei servizi del Sistema Bibliotecario, della Biblioteca provinciale e delle Biblioteche Comunali (anni 1994-2000-2001) per l'aggiornamento e la formazione professionale per i bibliotecari del territorio provinciale dei servizi bibliotecari per ragazzi (2002-2003-2004-05);

- WONDERLAND. ALICE NELLA CITTA', Roma, Giardini di piazza Vittorio, 25 giugno - 1 agosto 2004. Partecipazione del Sistema Bibliotecario alla manifestazione curata dall'Associazione Culturale Playtown Roma in collaborazione con le Biblioteche di Roma per il progetto "Nati per leggere". *Coordinamento e cura delle attività delle biblioteche civiche del territorio provinciale all'interno dell'iniziativa nei giorni 25 e 29 luglio 2004;*

- Relazione sui progetti di lettura della Provincia di Roma in occasione del conferimento al Sistema Bibliotecario del **Riconoscimento Speciale ANDERSEN 2004** "Protagonisti della promozione della lettura 2004" alla XXIII Edizione del "Premio Andersen. Il mondo dell'infanzia", Sestri Levante, 22 maggio 2004;

- Coordinamento, organizzazione e presentazione del Progetto nazionale di promozione della lettura per ragazzi: "Una valigia di libri che viaggia per te" progetto nazionale promosso dal Ministero dei Beni Culturali e dalla Provincia di Genova, Rivista Andersen, Unione Province d'Italia, edizioni 1999 e 2004, Palazzo Valentini, Roma, 30 marzo 2004;

- CONVEGNO NAZIONALE "Linee di politica bibliotecaria per le autonomie", Casa della Musica. Partecipazione ai lavori del convegno come referente del Sistema Bibliotecario per le attività e i progetti di promozione della lettura e del libro per ragazzi e adulti, Parma, 5 marzo 2004;

-BIBLIOCOM- Bibliotexpo 2000, 2001 e 2002/03-04. Ed.2001: organizzazione giornata di presentazione del sito web del Sistema Bibliotecario *Siti e luoghi di lettura nella provincia di Roma*, 4 ottobre; ed. 2002 organizzazione e realizzazione laboratori del progetto *la Natura in Biblioteca* per le scuole, Roma, 16 ottobre;

-SALONE DEL LIBRO STORICO. 2° edizione,. Presentazione e divulgazione delle attività e dei servizi del Sistema Bibliotecario e delle biblioteche comunali del territorio provinciale relativi alla storia locale. Roma, 22-26 ottobre 2003;

-Relazione sulle attività e i progetti di promozione della lettura del Sistema Bibliotecario rivolte ai ragazzi fino al 2003 al *del Primo Convegno Regionale sulle Esperienze di Promozione della Lettura per Bambini e Ragazzi* Anagni, 29-30 maggio 2003;

-PRIMO CONVEGNO REGIONALE SULLE ESPERIENZE DI PROMOZIONE DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI: presentazione, come curatore e relatore, delle attività e dei servizi bibliotecari del Sistema Bibliotecario Provinciale e delle biblioteche comunali del territorio provinciale rivolti ai ragazzi, bibliotecari e insegnanti. Anagni, 29-30 maggio 2003;

- Salone del libro di Torino. Cura dei rapporti con la Regione Lazio e atti amministrativi per la partecipazione della Provincia di Roma alla manifestazione, 2001-2002;

- Presentazione del progetto la Biblioteca dell'Arte alla tavola rotonda *L'arte per bambini Discuteremo di bambini e arte contemporanea, didattica dell'arte, libri sull'arte*, Biblioteca Centrale per Ragazzi di Roma . Roma, 18 marzo 2002;

- Intervento sui progetti di promozione della lettura del Sistema Bibliotecario Provinciale *Corso di formazione di base di biblioteconomia scolastica* curato dalla Direzione generale Regionale per il Lazio (M.I.U.R.): *Per una nuova cultura didattica: Imparare ad apprendere attraverso la ricerca e la lettura*, Roma, Provveditorato agli Studi di Roma, 29 novembre 2001 e 4 dicembre 2001;

- Presentazione dei progetti di promozione della lettura del Sistema Bibliotecario Provinciale alla giornata di studio *Sulla promozione della lettura per ragazzi* curata dall'Aib, dal Provveditorato agli Studi di Roma e dalla Biblioteca Morante, Ostia, 2001;

- Relazione sul progetto complessivo La Biblioteca dell'Arte. Percorsi di lettura per l'educazione all'immagine per l'inaugurazione della mostra al Vittoriano, Sala Giubileo, Roma, 21 novembre 2001;

- LA CULTURA SI INCONTRA. 5° edizione del Salone dei Beni e Attività Culturali,

divulgazione e presentazione delle attività dei servizi del Sistema Bibliotecario, della Biblioteca Provinciale e delle Biblioteche Comunali, Venezia, Dicembre 2001;

- attività di tutor per il tirocinio di cinque studenti della Facoltà di Scienze Biblioteconomiche dell'Università della Tuscia relativamente alla loro formazione *bibliografica e documentaria con particolare riferimento alle metodologie e strategie di promozione della lettura*, 1998/2001;
- Progetto nazionale di promozione alla lettura per ragazzi : “Nel 2000 votano i bambini “ promosso dalla casa editrice Piemme sotto l’Alto Patrocinio della Presidenza della Repubblica. Coordinamento per la divulgazione e pubblicizzazione dell’iniziativa nelle biblioteche e librerie di Roma e provincia di Roma;
- Relazione sul progetto “La Biblioteca del Bosco” al 2° Convegno di Città P.A.R.C.O., organizzato dal Comune di S. Donato Milanese, ottobre 1997.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc

Le capacità e le competenze organizzative sono maturate nel corso di una lunga serie di attività, progetti e incarichi svolti presso i servizi istituzionali della provincia di Roma, ora Città metropolitana di Roma Capitale e la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma:

2016-2014:

Dal 01/01/2014 al 29/02/2016 e dal 01 al 27 aprile 2016 programmazione e gestione o coordinamento funzionale di singole attività e servizi da realizzare negli spazi di Villa Altieri;

- Predisposizione di ipotesi di gestione e regolamentazione d’uso per la riapertura dell’immobile al pubblico in coordinamento con gli Uffici Centrali dell’Amm.ne;

- Cura, elaborazione e definizione del programma di attività del Centro Pio Rajna che ha sede nella Villa (**D.D n. 2876 del 23/06/2015 e . n.4653 del 7/08/2014**);

- Coordinamento delle misure di natura tecnico-scientifica e organizzativa necessarie per rendere possibile l’attivabilità presso la Biblioteca Provinciale e l’Archivio Storico di ulteriori servizi all’utenza: prestito interbibliotecario e consultazione su richiesta (dal 18/12/15);

- Coordinamento e organizzazione della visita didattica sperimentale agli studenti e professori del Liceo Scientifico Newton “Villa Altieri sull’Esquilino a Roma: la dimora seicentesca e il suo territorio dall’antichità ai giorni nostri”, Villa Altieri, Roma, **24 Aprile 2015**;

- Cura, elaborazione, definizione e approvazione del disciplinare per il funzionamento provvisorio e sperimentale di aree determinate del Palazzo di Villa Altieri ed i relativi allegati con determinazione dirigenziale n° R.U. **6394 del 13.11.2014**;

- Dal 01/01/2015 al 29/02/2016** Coordinamento dell’aggiornamento e revisione delle pagine web di Villa Altieri e del servizio 2°- Dip. VIII;

- Dal 23/09/2013 al 31/05/2015** componente del Gruppo di lavoro del Progetto Europeo “Library. I love it” nell’ambito del Lifelong learning Programme - Partenariato Grundtvig (D.D.n.5150 del 23/09/2013) e in particolare **Coordinamento e organizzazione** dell’evento “Incontri a Villa Altieri”, Roma, Villa Altieri, **11 giugno 2014** compresi il **Coordinamento** e l’organizzazione della visita guidata ai partners europei;

Progettazione e realizzazione del dépliant informativo anche in inglese per illustrare le attività e i servizi di Villa Altieri per l’evento “Incontri a Villa Altieri”, 11 giugno 2014 e per le giornate del Progetto Europeo Grundtvig di Lisalmi (Finlandia) 25-29 Agosto 2014; aggiornamento delle pagine web di Villa Altieri per le giornate del progetto Europeo Grundtvig di Dornbirn (Austria)18-24 maggio 2015;

Coordinamento, programmazione, organizzazione delle attività svolte a Villa Altieri dal Centro Pio Rajna :

- Convegno Internazionale “Dante tra il settecentocinquantesimo della nascita (2015) e il settecentenario della morte (2021), Roma, Villa Altieri, 27 -30 settembre 2015;

- Presentazione del volume "I Lirici greci", Roma, Villa Altieri, 24 settembre 2015;
- Forum "Celebrazioni Dantesche per i 750 anni dalla nascita di Dante", Villa Altieri, Roma 4 - 5 maggio 2015 ;
- Convegno internazionale su "Antologie d'autore. La tradizione dei florilegi nella letteratura italiana, a cura del Centro Pio Rajna, Roma, 27-29 ottobre 2014;
- Seminario per dottorandi e dottori di ricerca nelle discipline filologiche e linguistiche "Lo studio dei temi nella critica letteraria: metodologie ed esempi", Centro Pio Rajna, Roma 30 maggio 2014;
- Presentazione degli atti del convegno "Boccaccio editore e interprete di Dante" agli studiosi, ai dottorandi e dottori di ricerca nelle discipline filologiche e linguistiche, Centro Pio Rajna, Roma 4 aprile 2014;
- Convegno Internazionale "Boccaccio editore e interprete di Dante", Villa Altieri, Roma, 28-30 ottobre 2013;

2009-2013

- **Direzione Generale** – Serv.VI (dal 1 gennaio 2013 serv 2 Dipartimento II "Manutenzione e ristrutturazione dei beni patrimoniali") cura e realizzazione, come consulente biblioteconomico, del progetto di allestimento e organizzazione delle Biblioteche del Palazzo della Cultura e della Memoria Storica di Villa Altieri e del Palazzo del Sociale:

- allestimento degli arredi della Biblioteca Provinciale e Archivio Storico, coordinamento delle procedure di trasporto del materiale bibliografico e documentario dal magazzino di Monte delle Capre e della ditta Rotoform, coordinamento dell'allestimento della Biblioteca di Genere;
- allestimento degli arredi e coordinamento delle procedure del trasporto del materiale bibliografico della Biblioteca Dantesca del Centro Pio Rajna;
- allestimento degli arredi della Biblioteca del Sociale;

Ha inoltre curato la realizzazione delle seguenti iniziative:

- inaugurazione delle Biblioteche di Villa Altieri e in particolare della Biblioteca Dantesca del Centro Pio Rajna alla presenza del Presidente della Repubblica, del cardinale Gianfranco Ravasi, del ministro Paola Severino, del Presidente della Provincia di Roma Nicola Zingaretti il- 27 novembre 2012;
- inaugurazione di Villa Altieri con la Biblioteca Provinciale, l'Archivio Storico e il progetto Banca della Memoria da parte di Nicola Zingaretti e dell'assessore alla Cultura Cecilia D'Elia il 13 dicembre 2012;
- inaugurazione della mostra "Sanpietrini e tetti" di Solveig Cogliani il 19 dicembre 2012 alla presenza del Direttore Generale Antonio Calicchia e relativa gestione fino al 26 gennaio 2013.

2005-2009:

- **Biblioteca Nazionale Centrale di Roma**, coordinamento programmazione e organizzazione di attività di servizi bibliotecari e culturali per bibliotecari, insegnanti, studenti e operatori del settore:

- realizzazione delle visite culturali e didattiche inerenti i servizi, le attività e il patrimonio della biblioteca agli studenti e ai docenti delle scuole superiori e dell'università;
- realizzazione della mostra *La strada che parte da Roma*, sezione bibliografica *Strade, briganti e brigantessa dell'ottocento*: ricerca bibliografica del materiale sul brigantaggio, selezione dei documenti relativi al rapporto strada/sicurezza/briganti, delle opere dell'ottocento e delle immagini da esporre nella mostra, ideazione, elaborazione e realizzazione del saggio con relative schede ragionate.

2002-2004:

Sistema Bibliotecario Provinciale: ideazione, elaborazione, coordinamento e realizzazione di iniziative e attività di promozione della lettura e dell'uso del libro e della biblioteca per ragazzi e rivolte ai bibliotecari, insegnanti, operatori culturali:

- LA BIBLIOTECA DELL'ARTE". Percorsi di lettura per l'educazione all'immagine, progetto composto da una mostra interattiva e dal relativo catalogo. La mostra è stata allestita presso la Sala del Giubileo del Complesso del Vittoriano a Roma dal 20 novembre 2001 al 20 gennaio 2002.

Ideazione e realizzazione di una Sezione bibliografica/laboratorio didattico del progetto "La Maison de Toulouse-Lautrec. *Percorsi di lettura e laboratori d'arte* in concomitanza della mostra dedicata al pittore, allestita al Vittoriano dal 12 dicembre 2003 al 10 gennaio 2004 ;

- LA NATURA IN BIBLIOTECA.

Laboratorio permanente di promozione alla lettura relativo all'ambito letterario-naturalistico – scientifico, progetto pluriennale composto da una mostra e dal relativo catalogo;

- Coordinamento e organizzazione della realizzazione della guida bibliografica *BookWatching* in collaborazione con il Comune di Roma, Istituzione delle Biblioteche Centri Culturali e l'Ente regionale RomaNatura, presentata nel mese di Febbraio 2001 a Villa Mazzanti sede di Romanatura;

- LA BIBLIOTECA DEL BOSCO. Progetto pluriennale interprovinciale e nazionale di promozione della lettura dedicato al rapporto tra letteratura e natura, composto da una mostra bibliografica multimediale itinerante e dall'omonimo catalogo. Edizione del 1998: la mostra è stata ospitata da biblioteche , scuole e enti del territorio provinciale, regionale e nazionale tra cui la Biblioteca Delfini di Modena , il secondo Circolo Didattico di Arezzo, il Museo del Bosco di Orgia(Siena) e l'Ente P.A.R.C.O di San Donato Milanese.

Per la realizzazione di questi progetti ideati e curati dalla sottoscritta e per la complessiva attività svolta dalla stessa nell'ambito della promozione del libro e della lettura, al Sistema Bibliotecario è stato conferito il Riconoscimento Speciale ANDERSEN 2004"Protagonisti della promozione della lettura 2004"(presidente della giuria Roberto Denti) *per aver sostenuto e valorizzato con progetti specifici la cooperazione e lo sviluppo integrato tra le biblioteche della provincia, favorendo la promozione della lettura con laboratori e importanti mostre bibliografiche a tema.*

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Utilizzo dei principali software applicativi:

- Anno 2004 attestato Microsoft Access Base
- Anno 2004 attestato Internet e posta elettronica
- Anno 2003 attestato Microsoft Word Avanzato
- Anno 2001 attestato Microsoft Excel

PUBBLICAZIONI E
CONTRIBUTI VARI

Pubblicazioni per la Provincia di Roma:

- *LA BIBLIOTECA DELL'ARTE*. Percorsi di lettura per l'educazione all'immagine, Editrice Bibliografica, 2003. Ideazione, coordinamento del progetto, ricerca bibliografica e cura del volume (Si veda in proposito le segnalazioni su: *Letteratura Professionale* in "Bollettino AIB, n.4, dicembre 2003, p. 525; Salviati C.I., *I laboratori nella prima applicazione della Riforma in Liguria:esperienze e prospettive di sviluppo* in "Rapporto Regionale IRRE Liguria, 2003 p. 67). Si segnala inoltre l'autority file Imperi, Daniela autrice del volume posseduto dalla Library of Congress di Washington);

- *LA NATURA IN BIBLIOTECA*. Laboratorio multimediale di promozione della lettura su temi scientifici e naturalistici, Roma, Provincia di Roma, 2002. Collaborazione al

progetto, alla ricerca bibliografica e alla cura del volume: contributo pp.8/10 e contributo pp. 22/25.

- *GUIDA AI SERVIZI BIBLIOTECARI* anni 2001 e 2002, Roma, Provincia di Roma. Coordinamento e cura delle pubblicazioni.

- *BOOKWATCHING Sentieri di lettura nella foresta della letteratura ecologica, 2001.* Coordinamento e cura del progetto .

- *LA BIBLIOTECA DEL BOSCO.* Percorsi di lettura e modelli di intervento tra educazione ambientale e letteratura per ragazzi, Editrice Bibliografica, 1998. Contributi in retrofrontespizio, nota introduttiva pp.12/17, pp.49/51. Per la parte biblioteconomica pp. 112/147. (Si veda in proposito la segnalazione sul Bollettino AIB. Rivista italiana di biblioteconomia e scienze dell'informazione, Roma, 1998. Letteratura professionale per ragazzi, p. 250). Il volume è presente nel catalogo della University Library of Illinois at Urbana-Champaign;

Per il Ministero dei beni e delle attività Culturali:

-LA STRADA CHE PARTE DA ROMA, Roma, Colombo editore, 2008. Contributi in p. 73-80 per il saggio "Strade, briganti e brigantesse" e in p. 185-194 per la redazione delle schede. (Si veda in proposito la segnalazione sulla *Strenna dei Romanisti (Estratto)* del 21 Aprile 2009, p.77);

-ACCADEMIE & BIBLIOTECHE D'ITALIA. Trimestrale di cultura delle biblioteche e delle istituzioni culturali, n. 3-4 del 2007. Contributi in p. 94-95, 95-96, 98-99.

Contributo nella cura redazionale, biblioteconomica e bibliografica delle seguenti pubblicazioni della Provincia di Roma:

- AMBIENTE CULTURALE. Biblioteche, Musei, Attività per lo sviluppo sostenibile in provincia di Roma, Roma, Provincia di Roma, 2005. Contributo p. 6-7 e contributo p. 27 "Lo sviluppo sostenibile nel secolo dei Lumi";

- SCAFFALE DELLA COSTITUZIONE, EDITRICE BIBLIOGRAFICA, 1996. Contributi in pp. 33/37, pp. 82/85,87/91;

- BIBLIOTECA DEL BOSCO, 1° edizione, Roma, 1995, Contributo in retro frontespizio;

-Per la Provincia di Roma: ALICE '90, Roma 1994. Contributo frontespizio;

LIBRI SENZA FRONTIERE, contributo in retro frontespizio, aggiornamento al 1993 a cura della sottoscritta, Aggiornamento 1994, contributo retro frontespizio.

ARTICOLI PUBBLICATI

-VILLA ALTIERI A ROMA. PALAZZO DELLA CULTURA E DELLA MEMORIA STORICA in "Bibliotecheoggi", luglio-agosto 2014, vol.XXXII, n.6, p.42-47 (si veda in proposito la segnalazione in Bollettino AIB Rivista italiana di biblioteconomia e scienze dell'informazione, vol.54 n.2/3, maggio-dicembre 2014, Letteratura professionale p. 12);

- UNA "GARIBALDINA" A VELLETRI: COLOMBA ANTONIETTI in Viv@voce. Rivista d'area dei Castelli Romani", Marzo 2012, n.109 Contributo p. 6-7;

- GEORGE SAND. RIFUGIATA NEL VERDE DI FRASCATI ALLA RICERCA DI UN NUOVO LINGUAGGIO in Viv@voce. Rivista d'area dei Castelli Romani", Dicembre 2010, n. 96 Contributo p.10-12;

- ELLIS E SIDNEY IL VIAGGIO D'AMORE NEI SENTIERI E NEI LUOGHI DEI CASTELLI ROMANI in Viv@voce. Rivista d'area dei Castelli Romani", Settembre 2010, n. 94 Contributo p.14-17;

- QUEGLI UOMINI STRAORDINARI CHE RACCOLGONO ALLORI LUNGO LE STRADE. Storie sui briganti nei sentieri dei Castelli Romani in "Viv@voce. Rivista d'area dei Castelli Romani", Marzo 2010, n. 89 Contributo p. 4-6;

- GLI ABITANTI DI QUESTE PARTI GODONO FAMA DI INSUPERABILI BANDITI. Storie di briganti nei sentieri dei Castelli Romani in “Viv@voce. Rivista d’area dei Castelli Romani”, Febbraio 2010, n. 88 Contributo p. 10 - 11;
- BRIGANTI O EROI? Storie di briganti nei sentieri dei Castelli Romani in “Viv@voce. Rivista d’area dei Castelli Romani”, Settembre 2009, n. 84. Contributo p. 12-15;
- CHE FINE HA FATTO JACK E JANE? Sulle tracce di un romanzo ”minore” di Louisa May Alcott, a partire da un giudizio di Giuseppe Lombardo Radice in “Sfogliolibro”, Dicembre 2006. Contributo p. 35 – 38 (si veda in proposito la segnalazione in Bollettino AIB Rivista italiana di biblioteconomia e scienze dell’informazione, vol. n.2/3, maggio - dicembre 2014, Letteratura professionale p. 120);
- ANTICHE E NUOVE SCHIAVITU’ in “Sfogliolibro”, luglio, 2004. Contributo p. 28-29;
- TOULOUSE - LAUTREC TRA ARTE E LETTURA in “Sfogliolibro”, Dicembre, 2003. Contributo p.33;
- UNO SPAZIO PER LEGGERE LA CREATIVITA’. La nuova Sezione ragazzi-ludoteca della Biblioteca di Bracciano in “Sfogliolibro”, Settembre, 2003. Contributo p. 30-31;
- GLI ITINERARI DELLA BIBLIOTECA DELL’ARTE. Un circuito per l’educazione all’immagine e la promozione della lettura in “Sfogliolibro”, Luglio 2003. Contributo p. 17-19;
- LA BIBLIOTECA DELL’ARTE. Leggere l’arte in Biblioteca - Un progetto della Provincia di Roma in “Sfogliolibro”, Dicembre 2001. Contributo p. 42/43;
- LA BIBLIOTECA DEL BOSCO. Un’iniziativa della Provincia di Roma tra educazione ambientale e esplorazione letteraria in “Sfogliolibro”, Luglio 1998. Contributo p. 52/54;
- “Cultura e tempo libero” (coautore con Massimiliano Sieni) in bollettino provinciale “Partecipazione”, n. 0 del 1981.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

- Ha maturato capacità di comunicazione svolgendo relazioni e interventi nel corso di seminari e convegni per illustrare attività e progetti nel mondo del libro e della lettura e nell’elaborazione di progetti ed organizzazione di eventi culturali :
- organizzazione e intervento introduttivo evento “La cultura a Roma, nel secondo Municipio e la sua fruizione popolare ”, con Vincenzo Vita, Paolo Borioni, Adriano Romano, Abitudini e Follie, Roma, 2 giugno 2016;
- Socio fondatore dell’Associazione Sabinaviva costituitasi a Ponticelli(Rieti) il 1 novembre 2015;
- Intervento “Stretta da un solido abbraccio murario, solleva il suo sguardo sulla Valle del Tevere, Montelibretti.....Itinerari di storia, arte, fede” nell’ambito della “Giornata per la valorizzazione della via Francigena di San Francesco, a cura di LAB-Laboratorio di idee” con il Direttore della Riserva Naturale Nazzano Tevere -Farfa, dot. Pierluigi Capone, il Presidente del CAI di Monterotondo, Catello Cascone, il Sindaco del Comune di Montelibretti, Prof. Antonio Catania, Sala Conferenze Direzione Didattica Istituto Comprensivo di Montelibretti, 4 ottobre 2015;
- Organizzazione e realizzazione dell’evento culturale/musicale “Nilde” all’interno della trasmissione radiofonica “Pagine e fogli”, ottobre 2008;
- Organizzazione e presentazione del libro per ragazzi “Il Signore della Notte” Campanotto Editrice presso la libreria dei ragazzi “Mel Giannino Stoppani”, di Piazza SS Apostoli, relatori Assessore alla Cultura della Provincia di Roma Vincenzo Vita, la giornalista di Radio Vaticana caporedattrice della trasmissione “Pagine e fogli” Laura De Luca, Roma, 10 marzo 2007;

- Dal 2002 al 2005 ha curato la selezione, la recensione dei libri per bambini e ragazzi con interviste a scrittori ed esperti della letteratura per ragazzi (Margherita D'Amico, Lia Levi, Teresa Buongiorno, Antonio Ferrara) nella rubrica bibliografica ed editoriale della trasmissione "Pagine e fogli" di Radio Vaticana;
- coordinamento e intervento introduttivo per l'evento curato dalla redazione di Radio Vaticana "Pagine e fogli" di presentazione del volume "Tre uomini" di Diego Romano con il regista Carlo Lizzani , la giornalista e illustratrice Laura De Luca, il musicista Claudio Simonetti, Roma, Palazzo Valentini, Sala Di Liegro, 2002;
- Elaborazione e realizzazione del laboratorio di lettura e di didattica dell'arte "Biblioteca dell'arte: viaggio nel mondo dei libri illustrati" durante la settimana dei Bambini del Mediterraneo di Ostuni dal titolo "Un mare di incontri nella città bianca: storie, giochi, libri ed altro dei bambini del Mediterraneo" Ostuni 20-26 ottobre 2003;
- Presentazione e relazione sui progetti di promozione della lettura naturalistico-ambientali per ragazzi "L'ecologia in biblioteca. Il servizio bibliotecario come presidio territoriale per diffondere la cultura ecologica" Milano, Spazio Oberdan, Provincia di Milano, Milano 15 settembre 2003.

PATENTE O PATENTI

Categoria B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Data 27/06/2016

Firma
Daniela Imperi

N.B. Si raccomanda di riportare nel curriculum esclusivamente informazioni pertinenti rispetto all'incarico svolto, verificando che le informazioni contenute siano coerenti e non eccedenti rispetto alle esigenze della pubblicazione sul sito internet istituzionale.

Relativamente alla sezione "Capacità e competenze personali", si raccomanda di riportare informazioni riguardanti esclusivamente la descrizione delle competenze e capacità personali, evitando di riportare dati afferenti la sfera personale di soggetti terzi, ai fini del rispetto della normativa in materia di tutela della privacy.