

INFORMAZIONI PERSONALI

Gemma Guerrini


gemma.guerrini@comune.roma.it

Sesso F | Data di nascita 06/09/1952 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Consigliera dell'Assemblea Capitolina (Consigliera di maggioranza, M5S)
Presidente CCS Elette - Pari Opportunità
Presidente Vicaria CCP Cultura

TITOLO DI STUDIO

Maturità classica - Laurea in Lettere moderne

ATTIVITA' DI RICERCA

1982-1989: presso l'Istituto di Paleografia dell'Università 'la Sapienza' di Roma (prof. A. Petrucci)

1989-1990: nell'ambito del progetto "Alfabetizzazione e scrittura nell'Italia moderna" (prof. A. Petrucci, A. Bartoli Langelì)

1991-1995: nell'ambito del progetto "Alfabetizzazione e scrittura nell'Italia moderna" (prof. R. Mordenti)

1996: nell'ambito del progetto "La tradizione dei Padri nell'Europa del primo millennio" (prof. C. Leonardi)

PUBBLICAZIONI

Per uno studio sulla diffusione manoscritta dei 'Trionfi' nella Roma del XV secolo, in Rassegna della letteratura italiana, 1-2/1982, 85-97.

Per un'ipotesi di petrarchismo popolare: 'vulgo errante' e codici dei 'trionfi' in mercantesca, in Accademie e biblioteche d'Italia, 4/1986, 12-33.

Il sistema di comunicazione di un 'corpus' di manoscritti quattrocenteschi. I 'Trionfi' di Petrarca, in Scrittura e civiltà, 10/1986, 121-197.

Un imprevisto libro di famiglia. Il ms. Vat.Lat.11255, in Idf.Bollettino della ricerca sui libri di famiglia in Italia, 1/1988, 23-24.

Il codice trasformato. Il ms. Vat.Lat.11255 da miscellanea poetica a libro di famiglia.1, in Alfabetismo e cultura scritta, 1/1988, 10-22.

Il codice trasformato. Il ms. Vat.Lat.11255 da miscellanea poetica a libro di famiglia.2, in Alfabetismo e cultura scritta, 2/1989, 10-24.

Scrivere in casa Boiardo: maestri, copisti, segretari, servi e autografi, in Scrittura e Civiltà, 13/1989, 441-473.

Libro e scrittura nella Roma di Sisto IV. Una Bibliografia, in Alfabetismo e cultura scritta, 3/1990, 5-25.

Dall'ambiguità alla comprensione: storia e significato di un codice d'autore, in Scrittura Civiltà, 14/1990, 123-149.

Nuova Edizione con *Indici e aggiornamento bibliografico* di G.CENCETTI, *Lineamenti di paleografia latina*, Bologna, 1990.

Il Boiardo: libri e scritture intorno al signore di Scandiano, in Il Boiardo e il mondo estense nel Quattrocento (Atti del Convegno Internazionale di Studi Scandiano-Modena-Reggio Emilia- Ferrara, 13-17 aprile 1994), in Medioevo e Umanesimo, 98-99/1998, pp.501-514.

La 'bastarda': note per la storia di un nome, in Nuovi annali della Scuola Speciale per Archivisti e bibliotecari, 20/2006, 31-47.

I tempi e 'luoghi e l'opere leggiadre: la tradizione manoscritta della prevulgata e la fortuna dei 'Trionfi' nel Quattrocento, in Atti del Convegno: I luoghi dello scrivere da Francesco Petrarca agli albori dell'età moderna (Arezzo 8-11 ottobre 2003), Centro Italiano di Studi sull'Alto medioevo. Studi e ricerche/3, 163-220

Voce *Cesare Augusto Manaresi* in *Dizionario Biografico degli Italiani*, <http://www.treccani.it/Portale/ricerche/searchBiografie.html>

Le tipologie grafiche in Italia fra Quattrocento e Seicento, in Nuovi annali della Scuola Speciale per Archivisti e bibliotecari, 22/2008, 81-109

Recensione di A. PETRUCCI, *Scrivere lettere. Una storia plurimillennaria*, Roma-Bari, 2008, in *Le tipologie grafiche in Italia fra Quattrocento e Seicento*, in Nuovi annali della Scuola Speciale per Archivisti e bibliotecari, 22/2008, 261-268.

Antonio Baldana, dottore in diritto civile e poligrafo, in Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani.2. L'età veneta, 360-363.

Fatti e misfatti su un libro manoscritto dei 'Trionfi' (New York, Pierpont Morgan Library, ms.M. 427), in Scrineum, 7/2010, <http://scrineum.unipv.it/rivista/7-2010/guerrini.pdf>

Recensione di: *Civis/Civitas. Cittadinanza politico-istituzionale e identità socio-culturale da Roma alla prima età moderna (Atti del Seminario internazionale, Siena-Montepulciano 10-13 luglio 2008)*, a c. di C. Tristano-S. Allegrìa, Montepulciano, 2008, in *Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari*, XXIV (2010), pp.257-261.

· *Il 'Liber monialium' ed il 'Libro de l'antiquità' di suor Orsola Formicini. Le Clarisse e la storia del venerabile monastero romano dei Santi Cosma e Damiano in Mica Aurea detto di San Cosimato in Trastevere (BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE, Roma, mss. Varia 5 e Varia 6)*, in *Scrineum*, 8/2011, <http://scrineum.unipv.it/rivista/8-2011/guerrini.pdf>

La produzione scrittoria del monastero trasteverino dei SS. Cosma e Damiano in Mica Aurea. Sul ritrovamento, nel Monastero nuovo delle Clarisse di San Cosimato, della copia antiquiore (1525) del privilegio di Giovanni XVIII all'abate Andrea (1005.III.29). (Atti del Convegno, 25-29 Settembre 2012), in *Roma e il suo territorio nel medioevo. Le fonti scritte fra tradizione e innovazione*, a cura di C. Carbonetti- S. Lucà - M. Signorini, Spoleto, 2015 [Sutdi e Ricerche. Collana dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, 6], pp. 217-248.

I libri di suor Orsola Formicini (Roma, BNC, mss. Varia 5 e 6 (Atti del Covegno "San Chosma'e Damiano e 'l suo bel monasterio...", il complesso monumentale di San Cosimato ieri, oggi, domani. Un itinerario tra le memorie ed i tesori del venerabile monastero dei Santi Cosma e Damiano in Mica Aurea. 1: Roma, 29 maggio 2010; 2: Roma, 1-2 ottobre 2011, a c. di G. Guerrini-Ferri e J. Barclay Lloyd), in *Quaderni di TestoeSenso*, 1/2013, 89-99.

La 'Madonna del coro': la storia dell'icona di San Cosimato nei manoscritti di suor Orsola Formicini (Atti del Covegno: "San Chosma'e Damiano e 'l suo bel monasterio...", il complesso monumentale di San Cosimato ieri, oggi, domani. Un itinerario tra le memorie ed i tesori del venerabile monastero dei Santi Cosma e Damiano in Mica Aurea, Roma, Sala Convegni del complesso monumentale di San Cosimato, 1: Roma, 29 maggio 2010; 2: Roma, 1-2 ottobre 2011, a c. di G. Guerrini-Ferri e J. Barclay Lloyd), in *Quaderni di TestoeSenso*, 1/2013, 225-239.

Breve nota per la storia dell'organo di San Cosimato, in (Atti del Covegno: "San Chosma'e Damiano e 'l suo bel monasterio...", il complesso monumentale di San Cosimato ieri, oggi, domani. Un itinerario tra le memorie ed i tesori del venerabile monastero dei Santi Cosma e Damiano in Mica Aurea, Roma, Sala Convegni del complesso monumentale di San Cosimato, 1: Roma, 29 maggio 2010; 2: Roma, 1-2 ottobre 2011, a c. di G. Guerrini-Ferri e J. Barclay Lloyd), in *Quaderni di TestoeSenso*, 1/2013, 257-259.

RICONOSCIMENTI

Attestato di benemerenzza per il salvataggio dei documenti dell'Archivio di Stato di Firenze danneggiati dall'alluvione del 4 novembre 1966

LINGUA MADRE

Italiano

