



Città metropolitana
di Roma Capitale

in partnership con
 **UniCredit**

AVVISO DI CONCORSO DI IDEE

“La sicurezza si fa strada”

PREMIO PER SCUOLE SUPERIORI

Con la Collaborazione di

ACI -Vallelunga

REGOLAMENTO

Progetto “La sicurezza si fa strada”

La Città metropolitana di Roma Capitale, in partnership con UNICREDIT S.p.a e in collaborazione con ACI Vallelunga, organizza un Concorso di idee per promuovere la sicurezza stradale e la mobilità sostenibile. L’obiettivo del concorso è la progettazione di nuovi strumenti e/o applicativi multimediali che favoriscano la conoscenza, la sensibilizzazione e l’attenzione dei giovani ai temi della sicurezza stradale e della mobilità sostenibile. Il contest coinvolge le scuole per sensibilizzare i ragazzi a tali tematiche.

Art. 1 - Partecipazione e premio

Possono partecipare al concorso tutti gli Istituti Scolastici di secondo grado di pertinenza della Città metropolitana di Roma Capitale per lavori realizzati dagli studenti in possesso di patente AM ex CIGC o patente A1 (125cc) che saranno selezionati per corsi di guida sicura a loro dedicati presso il Centro di Guida Sicura ACI Vallelunga indirizzo www.vallelunga.it.

Saranno selezionati **n.44** Istituti scolastici, per i quali la scuola dovrà identificare **n.7** studenti che parteciperanno al Corso di Formazione di guida sicura che si terrà orientativamente **nel mese di Marzo 2019**

Ogni Istituto può partecipare al concorso presentando un solo **Elaborato**

Art. 2 - Tipologia degli elaborati

Gli studenti dovranno produrre un Elaborato da scegliere fra le sotto elencate categorie:

- 1) Testi scritti: testo per la stampa o per il web per un massimo di 3.000 battute (spazi compresi). **In file compresso firmato digitalmente;**
- 2) Grafica: disegni, collages, opere digitali, fotografie - bianco nero o colore - corredate da didascalia. Le proposte devono essere finalizzate ad un progetto organico di comunicazione, compresa la diffusione sulla rete. **In file compresso firmato digitalmente;**
- 3) Prodotti multimediali: radiofonici, video e web giornalismo, ovvero video o elaborati audiovisivi multimediali della durata massima di 3 minuti. **In file compresso firmato digitalmente;**
- 4) Ideazione di Applicazioni: i partecipanti, potranno scegliere se ideare applicazioni o progettare prototipi che, alla fine del concorso, potranno ispirare la realizzazione dei futuri applicativi. Nel primo caso, non sarà necessario possedere particolari competenze tecniche in quanto i partecipanti dovranno cimentarsi unicamente nella presentazione di un’idea originale e potenzialmente realizzabile. Nel secondo caso, invece, occorrerà presentare la proposta di un’applicazione (in versione demo) dimostrandone l’effettiva funzionalità. **In file compresso firmato digitalmente.**

Qualora venga presentato un Elaborato che necessiti di particolari procedure per il suo funzionamento (installazioni, configurazione dell'ambiente, ecc.) dovrà essere allegata una scheda tecnica riportante i requisiti software e hardware nonché la documentazione tecnica (i passaggi e operazioni necessarie) e funzionale (manuale d'istruzione) per l'utilizzo.

Tutti gli elaborati devono essere frutto della creatività degli studenti e devono essere sviluppati da quest'ultimi.

Art. 3 - I contenuti

a) Gli elaborati devono focalizzarsi sui seguenti comportamenti sulla strada che riguardano gli automobilisti, i conducenti di moto e ciclomotori, ciclisti e pedoni:

- 1) il rispetto dei limiti di velocità;
- 2) le distrazioni causate dall'uso dello smartphone o di altri strumenti tecnologici;
- 3) stato psicofisico alla guida: l'uso e l'abuso di alcol e droghe, colpo di sonno improvviso;
- 4) il rispetto della segnaletica stradale;
- 5) utilizzo dei dispositivi di sicurezza: casco e cintura
- 6) idee e proposte volte alla diffusione di pratiche virtuose relative alla mobilità sostenibile (spostamenti con mezzi pubblici, piste ciclabili, percorsi pedonali, piedibus, zone a traffico limitato e a 30Km/h, mobilità elettrica, mobilità condivisa con una particolare attenzione agli ambiti urbani).

Art. 4 – Flusso invio/ricezione Elaborati

La Città metropolitana di Roma Capitale predisporrà un repository dedicato e fornirà le credenziali personalizzate per l'accesso ad ogni Istituto Scolastico, tramite la mail dedicata **lasicurezzasifastrada@cittametropolitanaroma.gov.it** all'indirizzo istituzionale dell'Istituto entro n.4 giorni dall'invio del presente Avviso.

I file degli Elaborati dovranno essere compressi in un unico pacchetto firmato digitalmente, l'invio (salvataggio) da parte degli Istituti Scolastici Partecipanti del file avverrà nell'apposito spazio comunicato, contestualmente, gli Istituti Scolastici Partecipanti dovranno inviare una mail all'indirizzo **lasicurezzasifastrada@cittametropolitanaroma.gov.it** con cui notificheranno l'avvenuto invio (salvataggio) alla CmRC dichiarando data e ora presenti nel riepilogo dei dati della Firma digitale.

Alla ricezione della mail, la CmRC bloccherà l'accesso delle credenziali ed invierà una mail entro il termine delle 24 ore per confermare la ricezione dell'Elaborato.

Fermo restando:

- Uno ed uno solo dovrà essere l'Elaborato inviato, preso in considerazione ed esaminato.
- Alla scadenza dei termini gli accessi saranno bloccati incondizionatamente.
- L'invio nell'ultimo giorno utile non permetterà di confermare la ricezione in tempo per poter procedere eventualmente con un nuovo salvataggio.

Art. 5 – Scadenza

L'Elaborato prodotto dovrà essere inviato entro e non oltre il giorno **15 febbraio 2019**

Art. 6 – Commissione di valutazione

Gli elaborati e le idee presentate saranno oggetto di valutazione da parte di una Commissione composta da membri interni della Città metropolitana di Roma Capitale. Tra tutti gli elaborati prodotti ne verranno selezionati n.44.

Le valutazioni della Commissione sono insindacabili e inappellabili.

Art. 7 – Requisiti e criteri

Per la valutazione degli elaborati, la Commissione di valutazione terrà conto dei seguenti criteri:

- 1) Coerenza dell'elaborato con i temi proposti.
- 2) Grado di creatività nelle forme e nei contenuti proposti.
- 3) Capacità di veicolare il messaggio in maniera chiara, efficace e innovativa.

Art. 8 - Motivi di esclusione

La Città metropolitana di Roma Capitale si riserva il diritto di non ammettere alla selezione della Commissione gli elaborati che non rispettino i contenuti e le modalità previsti dal contest e che non corrispondano alle finalità dell'iniziativa.

I partecipanti sono responsabili interamente del contenuto della loro produzione, che dovrà essere originale e non dovrà contenere espressioni offensive e lesive della onorabilità di persone, enti, realtà note e riconoscibili.

Art. 9 - Accettazione del regolamento e delle sue condizioni

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Art. 10 – Informativa sulla Privacy regolamento UE 679/2016 sul trattamento dei dati personali.

La registrazione per la partecipazione al concorso costituisce e comporta l'accettazione integrale del presente regolamento, nonché espressione del consenso al trattamento dei dati personali da parte della Città metropolitana di Roma Capitale per le sole finalità del Concorso.

Art. 11 – Responsabilità

La Città metropolitana di Roma Capitale non si assume la responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto del proprio elaborato e garantisce di essere autore del soggetto.

Qualora le immagini inviate non fossero state realizzate dal partecipante, la Città metropolitana di Roma Capitale viene sollevata dall'Autore da qualunque pretesa di terzi aventi diritti sulle immagini/opere contenute nell'elaborato e non potrà essere ritenuta in alcun modo responsabili dell'utilizzo che terzi potranno fare delle foto scaricate dai siti.

Art. 12 – Licenza

Tutti i materiali ricevuti resteranno in possesso e di proprietà dell'Amministrazione, fatto salvo il riconoscimento della titolarità morale da parte dell'ideatore, e potranno essere utilizzati per fini istituzionali dell'Ente, salva la possibilità di motivata istanza di restituzione che l'Ente valuterà sotto il profilo della compatibilità dell'interesse pubblico al mantenimento della disponibilità in capo all'Ente stesso.