



Città metropolitana
di Roma Capitale



UFFICIO
METROPOLITANO
DI STATISTICA

REPORT

CULTURA *Report*
2021

Chiuso a dicembre 2021

Sindaco della Città metropolitana di Roma Capitale

Roberto Gualtieri

Ufficio metropolitano di Statistica

Dirigente del Servizio 1 - Direzione Generale

Paola Acidi

Direttore Generale

Paolo Caracciolo

Coordinamento

Paola Carrozzi

Gruppo di lavoro

Paola Carrozzi, Serena Pascucci, Laura Papacci

Grafica

Roberto Bolino

Editing

Laura Papacci

Il Rapporto è stato chiuso il 31 dicembre 2021

La collana editoriale dei report tematici fornisce un'istantanea completa con la quale vengono analizzati, sotto diversi profili, i vincoli e le risorse che caratterizzano il nostro territorio. Si tratta di un nuovo strumento di lavoro di agevole consultazione che consente di ricostruire le principali dinamiche dei fenomeni demografici, economici, ambientali e socio-culturali che hanno attraversato il territorio metropolitano di Roma, comparandolo altresì a quello di analoghe realtà del Paese, alla luce degli effetti prodotti dalle misure emergenziali adottate per il contenimento della pandemia da Covid 19. Nello specifico, l'Ufficio metropolitano di Statistica ha realizzato sette pubblicazioni tematiche (Demografia, Economia, Ambiente, Istruzione, Sicurezza, Cultura e Mobilità) che mettono a sistema una consistente mole di informazioni statistiche provenienti dalla statistica pubblica e da altri soggetti pubblici e privati ugualmente autorevoli, al fine di rendere un ritratto sintetico ed aggiornato del nostro territorio. Ciascuno dei sette report tematici, arricchito da un numero significativo di grafici e tabelle, è stato pensato come uno strumento di lavoro per gli amministratori e le diverse strutture dell'Ente metropolitano romano che necessitano di dati obiettivi, tempestivi e solidi da un punto di vista metodologico a supporto dell'attività di programmazione, pianificazione e monitoraggio delle attività stesse e a sostegno dei processi decisionali dell'Amministrazione. Altresì, i report tematici costituiscono un prodotto per quanti, altre pubbliche amministrazioni, cittadini, università e operatori economici e sociali, vogliono disporre di una conoscenza dettagliata e scientificamente fondata del nostro territorio.

All'interno di ogni report tematico sono stati elaborati dati statistici, acquisiti e trattati con metodologie scientificamente corrette, la cui lettura e comprensione consente una conoscenza quantitativa ed esplicativa della realtà metropolitana romana relativamente ai mutamenti demografici, alle condizioni socio-economiche ed ambientali. Tutto ciò permette di individuare da un lato i punti di forza per il futuro sviluppo economico e sociale del territorio e di rilevare, al contempo, i problemi e le esigenze alla base di una corretta programmazione territoriale per gestire efficientemente le problematiche rinvenute dall'analisi dei dati.

I report tematici rappresentano un contributo che viene messo a disposizione di tutti nella convinzione che una buona informazione statistica consente di partecipare con maggiore consapevolezza alla vita democratica del nostro Paese, di migliorare i processi decisionali e di facilitare il controllo e il monitoraggio dell'azione amministrativa.

Il Dirigente del Servizio 1 della Direzione Generale

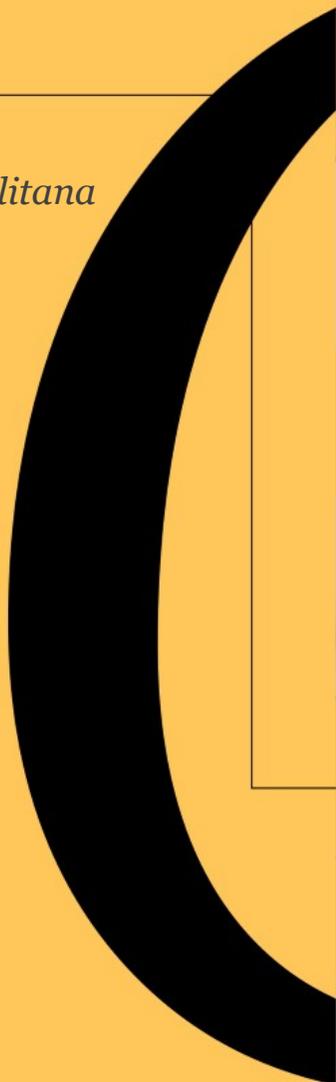
Dott.ssa Paola Acidi

Il Direttore Generale

Dott. Paolo Caracciolo

pag. 5

*I musei statali
nella Città metropolitana
di Roma Capitale*



CULTURA

[a cura di Serena Pascucci]

4.482.007

*Visitatori
nei musei, monumenti
e aree archeologiche
statali
nella Città
metropolitana
di Roma Capitale*

(Anno 2020)

34%

*Visitatori
negli Istituti statali
della Città
metropolitana
di Roma Capitale
rispetto al totale Italia*

(Anno 2020)

L'offerta e la fruizione culturale nel territorio delle città metropolitane d'Italia detengono numeri considerevoli in relazione a beni museali, archeologici e monumentali, da contabilizzare anche come risorse sociali ed economiche. Dei 479 istituti museali statali censiti dal MIBAC nel 2020, il 34% si trova nelle dieci Città metropolitane. Tali istituti detengono il 76% del totale dei visitatori di tutti gli istituti statali italiani e realizzano l'81,3% dell'incasso (introiti lordi) realizzato sul territorio nazionale. In particolare, nella sola città metropolitana di Roma si registra ben il 34% dei visitatori ed il 30% degli introiti di tutte le strutture statali d'Italia.

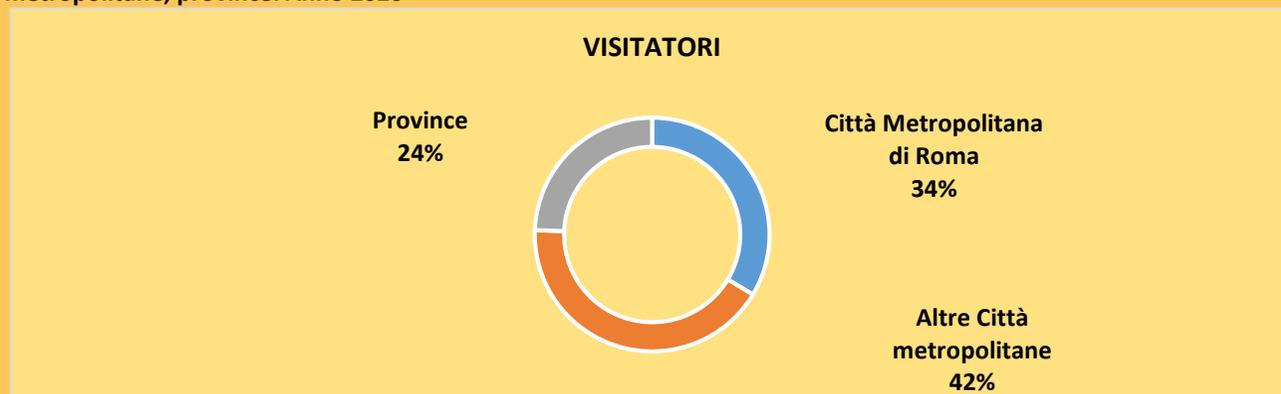
Istituti, visitatori e introiti di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Città metropolitane. Anno 2020

Città metropolitane	N. Istituti	N. Visitatori	Introiti Lordi*
TORINO	11	570.288	3.751.099
MILANO	3	244.309	1.573.267
VENEZIA	10	243.764	972.858
GENOVA	3	29.717	75.653
BOLOGNA	3	17.872	38.147
FIRENZE	30	1.787.882	11.542.105
ROMA	64	4.482.007	15.879.077
NAPOLI	34	2.602.672	8.369.967
BARI	7	35.543	87.735
REGGIO CALABRIA	9	76.606	305.478
Insieme Città metropolitane	174	10.090.660	42.595.385
Italia	479	13.346.077	52.369.008

Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

*Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

Visitatori di musei, monumenti e aree archeologiche statali (%). Città metropolitana di Roma, altre città metropolitane, province. Anno 2020



Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

*Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

91,9%

*Quota di visitatori
nei musei,
monumenti e aree
archeologiche
statali
di Roma Capitale
rispetto al totale
area metropolitana*

(Anno 2020)

8%

*Quota di visitatori
nei musei,
monumenti e aree
archeologiche
statali
dell'hinterland
rispetto al totale
area metropolitana*

(Anno 2020)

Dei 73 istituti statali presenti sul territorio metropolitano romano, 47 si trovano nella Capitale e 26 nell'hinterland romano. In termini di visitatori, la Capitale detiene il 91,9% dell'intero territorio metropolitano romano. Il comune dell'hinterland con gli istituti statali che realizzano maggiori introiti nel 2020 è Tivoli, con 1.525.251 euro e 218.998 visitatori relativi a Villa d'Este e all'area archeologica di Villa Adriana. I dati del MIBAC relativi al 2020 mostrano che alcuni comuni presentano introiti uguali a 0: riguardano istituti chiusi o non rilevabili, oppure visitabili solo con biglietto cumulativo. Nel comune di Subiaco, ad esempio, a fronte di introiti nulli nel 2020 si registrano ben 90.371 visitatori relativi al Monastero di San Benedetto Sacro Speco e del Monastero di Santa Scolastica. Nel 2020 rileva evidenziare il netto calo del numero di visitatori e corrispondenti introiti in tutti i poli museali della Città metropolitana rispetto all'anno 2019, ciò consegue alle chiusure delle strutture museali a causa dell'emergenza pandemica.

Istituti, visitatori e introiti di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Comuni della Città metropolitana di Roma. Anno 2020

Comuni della città metropolitana di Roma	2020		
	N. Istituti	N. Visitatori	Introiti Lordi*
Ardea	1	1.323	0
Capena	1	2.238	0
Cerveteri	4	15.755	65.264
Civitavecchia	2	2.285	0
Fiano Romano	1	437	0
Fiumicino	4	5.144	0
Grottaferrata	2	1.309	1.708
Licenza	1	126	0
Nemi	1	7.821	21.050
Palestrina	1	11.814	36.683
Santa Marinella	1	1.534	0
Subiaco	2	90.371	0
Tivoli	5	218.998	1.525.251
Roma Capitale	47	4.122.852	14.229.121
Totale Hinterland	26	359.155	1.649.956
Città Metropolitana Roma	73	4.482.007	15.879.077

Fonte: Elaborazioni Ufficio metropolitanano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

*Gli Istituti museali con dati uguali a zero sono chiusi o non rilevabili o visitabili solo con biglietto cumulativo

36%

percentuale di istituti Museali di pertinenza dei Comuni dell'Hinterland Metropolitano

(Anno 2020)

2.238

n. di visitatori di Villa Adriana e Villa d'Este che occupano l'ottava posizione della classifica top 30 nazionale per numero di visitatori

(Anno 2020)

In un confronto che riguarda l'hinterland metropolitano e Comune di Roma Capitale emerge che per quanto riguarda il numero degli Istituti Museali, sebbene l'offerta capitolina superi il 50%, nell'hinterland è collocata ben il 36 % dell'offerta museale metropolitana. Per quanto riguarda invece il confronto tra introiti e numero di visitatori l'hinterland detiene invece un'esigua percentuale. Roma capitale riceve il 90 % degli introiti museali e il 92 % dei visitatori. Nella top 30 degli Istituti Museali Nazionali per numeri di visitatori, oltre a ben 5 siti capitolini si collocano anche due importanti realtà storico architettoniche dell'Hinterland: Villa Adriana e Villa D'Este, in ottava posizione per numero di visitatori della classifica nazionale.

Istituti, visitatori e introiti di musei, monumenti e aree archeologiche statali nella città metropolitana di Roma. Confronto tra Roma Capitale e hinterland (%). Anno 2020



Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

Istituti Museali Della Città Metropolitana di Roma inseriti nella Top 30 degli Istituti Museali nazionali per numero di visitatori. Anno 2020

Istituti Museali della Città Metropolitana di Roma	Top 30 Istituti Museali Nazionali per n di Visitatori- Musei della Città Metropolitana di Roma		
	posizione nella classifica nazionale	totale visitatori	Introiti Lordi*
Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo	7	1.323	0
Villa Adriana e Villa D'Este	8	2.238	0
Galleria Borghese	9	15.755	65.264
Museo Nazionale Romano	27	2.285	0
Parco archeologico di Ostia antica	28	437	0
Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea	30	5.144	0

Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

*Gli Istituti museali con dati uguali a zero sono chiusi o non rilevabili o visitabili solo con biglietto cumulativo

-81%
 visitatori nei musei, monumenti e aree archeologiche statali della Città metropolitana di Roma Capitale rispetto all'anno precedente

(Anno 2020)

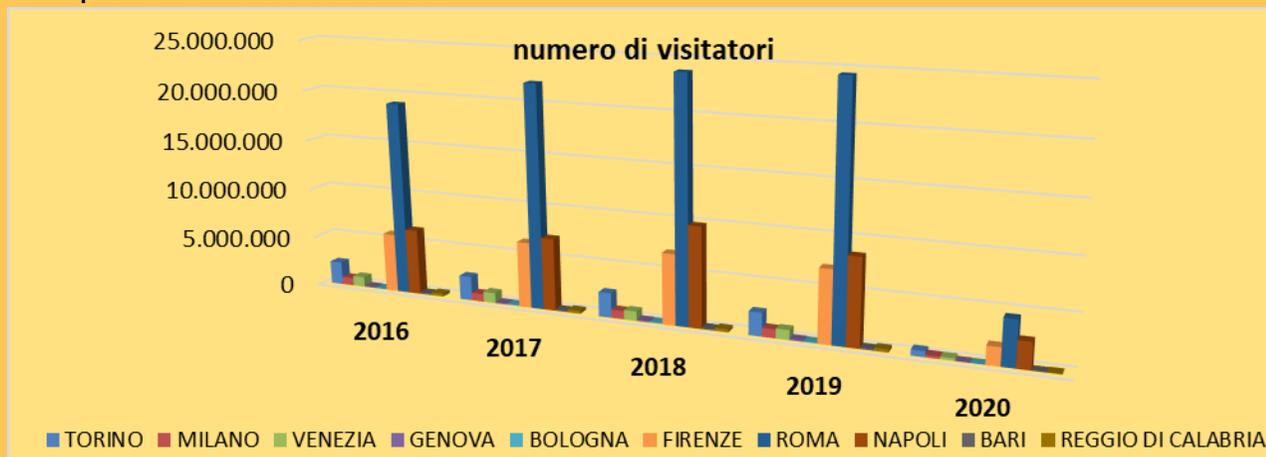
-82%

Introiti realizzati nei musei, monumenti e aree archeologiche statali della Città metropolitana di Roma Capitale rispetto all'anno precedente

(Anno 2020)

Nei grafici che seguono si analizza l'andamento dell'ultimo quinquennio per le dieci Città Metropolitane nel Numero di Visitatori e numero di Introiti. 2020 rileva evidenziane il netto calo del numero di visitatori e corrispondenti introiti in tutti i poli museali della Città metropolitana rispetto all'anno 2019, ciò consegue ai provvedimenti di legge che hanno disposto la chiusura obbligatoria delle strutture museali per il contenimento della diffusione del Covid-19.

Andamento del numero di visitatori di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Comuni della Città metropolitana di Roma. Anni 2016- 2020

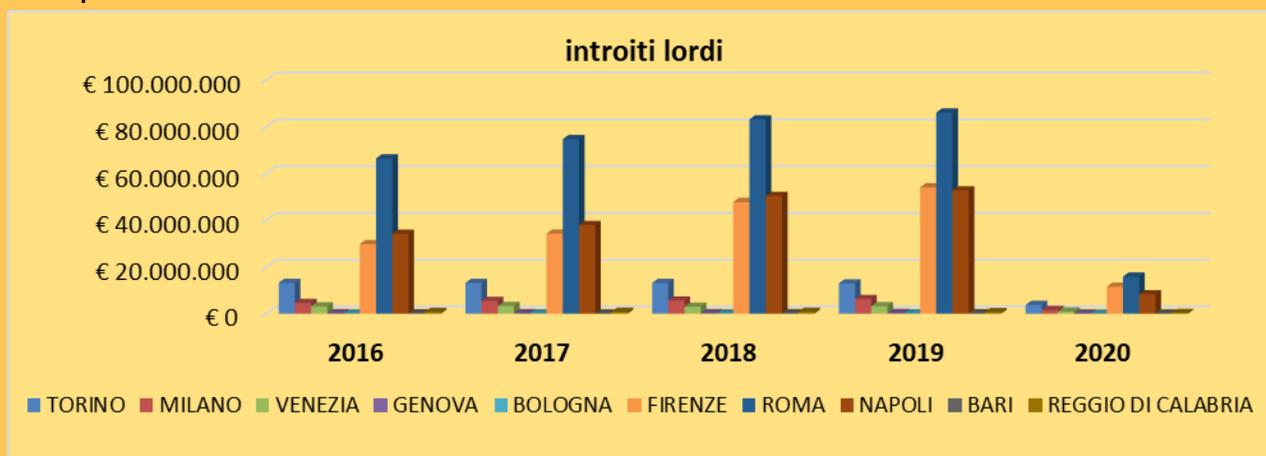


Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

*Gli Istituti museali con dati uguali a zero sono chiusi o non rilevabili o visitabili solo con biglietto cumulativo

Andamento degli introiti lordi di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Comuni della Città metropolitana di Roma. Anni 2016- 2020



Fonte: Elaborazione Ufficio metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

*Gli Istituti museali con dati uguali a zero sono chiusi o non rilevabili o visitabili solo con biglietto cumulativo