



Città metropolitana
di Roma Capitale

ROMA



CULTURA

Serena Pascucci (Città metropolitana di Roma Capitale)
Stefano Cappuccia (Roma Capitale)

Indice

Musei statali nella Città metropolitana di Roma Capitale	3
Musei statali a Roma Capitale	5
Musei civici di Roma Capitale	6
Biblioteche di Roma Capitale.....	8

11.847.451

Visitatori nei musei, monumenti e aree archeologiche statali nella Città metropolitana di Roma Capitale (Anno 2018)

32,57%

Visitatori negli Istituti statali della Città metropolitana di Roma Capitale rispetto al totale Italia (Anno 2018)

Musei statali nella Città metropolitana di Roma Capitale

L'offerta e la fruizione culturale nel territorio delle città metropolitane d'Italia detengono numeri considerevoli in relazione a beni museali, archeologici e monumentali, da contabilizzare anche come risorse sociali ed economiche.

Dei 488 istituti museali statali censiti dal MIBAC nel 2018, il 37% si trova nelle dieci città metropolitane. Tali istituti detengono l'81% del totale dei visitatori di tutti gli istituti statali italiani e realizzano l'89% dell'incasso (introiti lordi) realizzato sul territorio nazionale. In particolare, nella sola città metropolitana di Roma si registra ben il 32% dei visitatori ed il 36% degli introiti di tutte le strutture statali d'Italia.

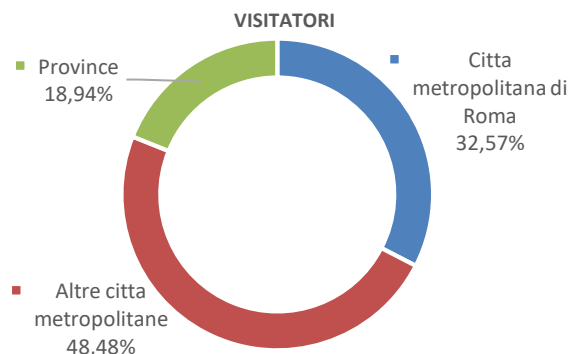
Istituti, visitatori e introiti di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Città metropolitane. Anno 2018

Città metropolitane	N. Istituti	N. Visitatori	Introiti Lordi*
Torino	13	2.412.888	13.200.248
Genova	3	145.090	265.851
Milano	3	812.166	5.613.032
Venezia	10	936.588	2.998.575
Bologna	4	84.383	195.406
Firenze	28	6.705.966	47.783.001
Roma	68	11.847.451	83.135.186
Napoli	33	6.152.577	50.392.827
Bari	7	99.723	228.247
Reggio Calabria	8	285.320	837.305
Insieme Città metropolitane	177	29.482.152	204.649.679
Italia	488	36.372.386	229.631.099

Fonte: Elaborazioni Ufficio Metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

Visitatori di musei, monumenti e aree archeologiche statali (%). Città metropolitana di Roma, altre città metropolitane, province. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio Metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

95,8%

Quota di visitatori nei musei, monumenti e aree archeologiche statali di Roma Capitale rispetto al totale area metropolitana (Anno 2018)

4,2%

Quota di visitatori nei musei, monumenti e aree archeologiche statali dell'hinterland rispetto al totale area metropolitana (Anno 2018)

Dei 77 istituti statali presenti sul territorio metropolitano romano, 53 si trovano nella Capitale e 24 nell'hinterland romano. In termini di visitatori, la Capitale detiene il 95,8% dell'intero territorio metropolitano romano. Il comune di hinterland con gli istituti statali che realizzano maggiori introiti nel 2018 è Tivoli, con 4.060.826 euro e 724.004 visitatori relativi a Villa d'Este e all'area archeologica di Villa Adriana.

I dati del MIBAC relativi al 2018 mostrano che alcuni comuni presentano introiti uguali a 0: riguardano istituti chiusi o non rilevabili, oppure visitabili solo con biglietto cumulativo. Nel comune di Subiaco, ad esempio, a fronte di introiti nulli nel 2018 si registrano ben 105.813 visitatori relativi al Monastero di San Benedetto Sacro Speco e del Monastero di Santa Scolastica.

Istituti, visitatori e introiti di musei, monumenti e aree archeologiche statali (v.a.). Comuni della Città metropolitana di Roma. Anno 2018

Comuni della città metropolitana di Roma	2018		
	N. Istituti	N. Visitatori	Introiti Lordi*
Ardea	1	6.020	€ 0,00
Capena	1	5.943	€ 0,00
Cerveteri	4	66.808	€ 177.625,00
Civitavecchia	2	13.674	€ 0,00
Fiano Romano	1	804	€ 0,00
Fiumicino	4	23.695	€ 0,00
Grottaferrata	1	7.810	€ 7.568,00
Licenza	1	804	€ 0,00
Nemi	1	19.952	€ 35.086,00
Palestrina	1	24.409	€ 60.752,50
Santa Marinella	1	5.483	€ 0,00
Subiaco	1	105.813	€ 0,00
Tivoli	5	724.004	€ 4.060.826,50
Totale Hinterland	24	1.005.219	€ 4.341.858,00
Roma Capitale	53	22.911.525	€ 78.793.328,00
Città metropolitana di Roma	77	23.916.744	€ 83.135.186,00

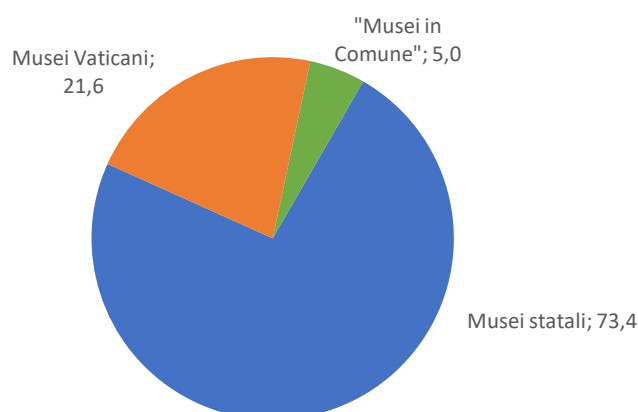
Fonte: Elaborazioni Ufficio Metropolitano di Statistica su dati MIBAC

* Al lordo della quota spettante al Concessionario del servizio biglietteria, ove presente

Musei statali a Roma Capitale

L'affluenza complessiva alle strutture museali di Roma è concentrata per la quasi totalità sui Musei Vaticani e sul complesso dei Musei statali. Il terzo macro-sistema presente nella Capitale è quello dei "Musei In Comune", gestito direttamente da Roma Capitale attraverso Zétema. Restringendo il campo a questi tre macro-sistemi, nel 2018 il 73,4% dei visitatori si concentra nei musei statali, il 21,6% nei Musei Vaticani e solo il 5,0% nei "Musei in Comune".

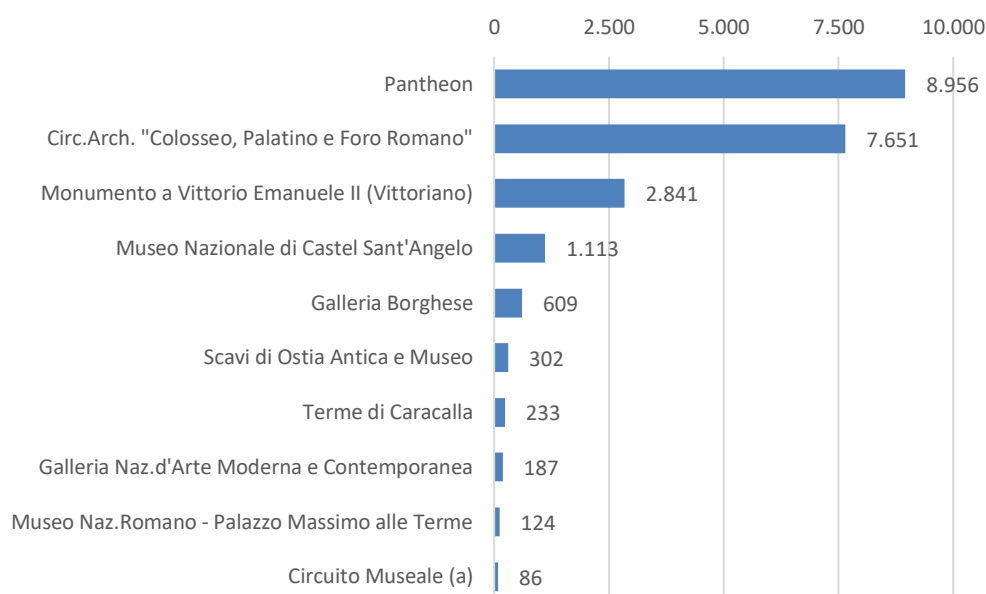
Visitatori dei complessi museali vaticani, statali e comunali. Roma. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Zétema, MIBACT e "The Art Newspaper"

In relazione ai Musei statali, nel 2018 si registra un incremento piuttosto consistente sia in termini di visitatori che di incassi rispetto al 2017: in particolare, i visitatori crescono del 9,0% e gli incassi del 10,9%. La crescita registrata per i Musei Vaticani in termini di visitatori è più contenuta (+5,1% rispetto al 2017) ed in linea con quella rilevata lo scorso anno (+6,0% rispetto al 2016).

Primi dieci complessi museali statali di Roma per visitatori (dati in migliaia). Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Ministero dei beni culturali e del turismo
(a)Galleria Nazionale d'Arte Antica in Palazzo Corsini, Galleria Nazionale d'Arte Antica in Palazzo Barberini

73,4%
Visitatori dei Musei statali rispetto all'affluenza museale complessiva a Roma (Anno 2018)

+9,0%
Variazione dei visitatori dei Musei statali di Roma rispetto al 2017

8.955.569

Visitatori del Pantheon (Anno 2018)

+12,7%

Incremento dei visitatori del Vittoriano rispetto al 2017

1.550.119

Visitatori del circuito "Musei in Comune" (Anno 2018)

-6,7%

Variazione dei visitatori del circuito "Musei in Comune" rispetto al 2017

Il luogo di maggior richiamo si riconferma essere il *Pantheon* con quasi 9 milioni di visitatori, un dato in continua ascesa negli ultimi anni, ma in modo ancora più accentuato nel 2018 (+11,8% rispetto al 2017). Un'altra area a maggiore attrattività è quella del Circuito Archeologico "*Colosseo, Foro Romano e Palatino*", che nel 2018 registra circa 7,6 milioni di visitatori (+8,7% rispetto al 2017) e che risulta essere al primo posto tra quelle che prevedono modalità di ingresso a pagamento (sono più di 6 milioni coloro che hanno pagato un biglietto per entrare, circa l'80% dei visitatori totali).

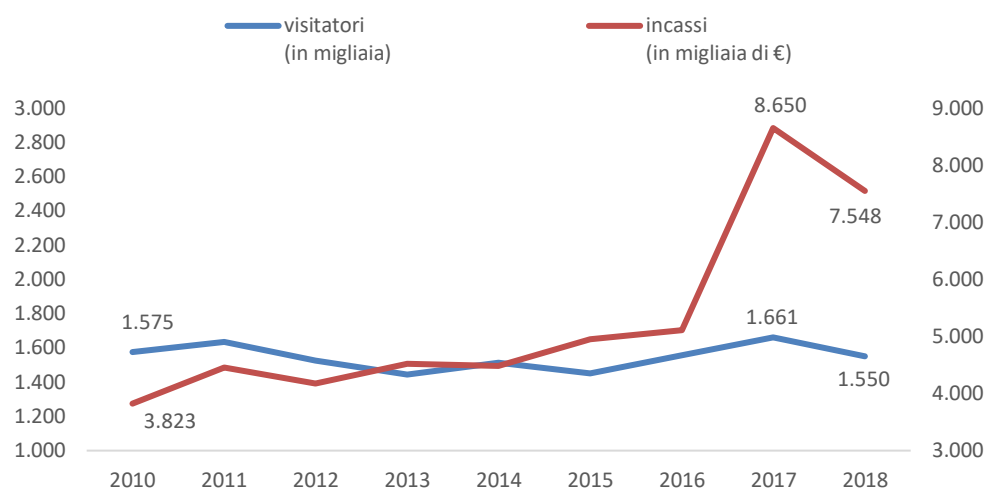
Il terzo istituto in termini di visitatori è il *Vittoriano* (2,8 milioni, +12,7% rispetto al 2017), seguito dal *Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo* (poco più di 1,1 milioni di visitatori ed in lieve flessione rispetto al 2017), mentre la *Galleria Borghese* si conferma al quinto posto (oltre 600 mila ingressi, +7,1%). I primi cinque complessi museali nel 2018 rappresentano, in termini di visitatori, il 92,4% del totale dei Musei statali di Roma.

Musei civici di Roma Capitale

I dati sull'offerta culturale di Roma mostrano in generale una lieve flessione dei visitatori dell'ex Sistema dei Musei Civici: il circuito museale ora denominato "Musei In Comune" nel 2018 ha registrato in totale 1.550.119 visite (-6,7% rispetto all'anno precedente).

Dopo il calo del 2015, i visitatori avevano fatto registrare un incremento annuo di oltre 100.000 unità sia nel 2016 che nel 2017, anno nel quale si era raggiunto il picco massimo del decennio (1.660.780 visitatori). Occorre tuttavia precisare che da Gennaio 2018 nel conteggio degli ingressi non viene più considerato il *Macro Testaccio*, la cui gestione è passata all'*Azienda Speciale Palaexpo*. Questo complesso aveva registrato 114.047 visite nel 2017, dunque al netto di esso il dato del 2018 risulta in leggero aumento (3.386 visite, +0,2%).

Visitatori e incassi dei Musei in Comune (dati in migliaia). Roma Capitale. Anni 2010-2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Zétema

7.548.000 €

Incassi del circuito "Musei in Comune" (Anno 2018)

-12,7%

Variazione degli incassi del circuito "Musei in Comune" rispetto al 2017

+97,4%

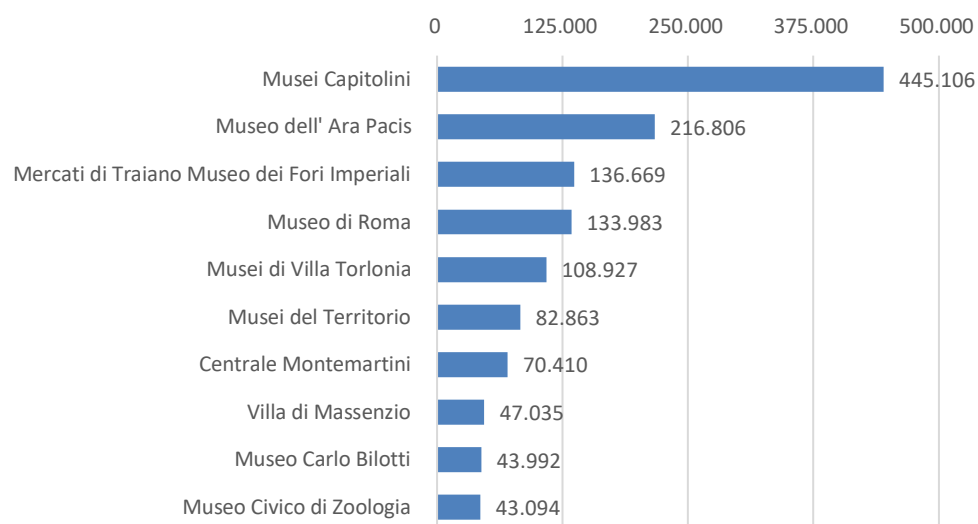
Variazione degli incassi del circuito "Musei in Comune" rispetto al 2010

La flessione degli ingressi conteggiati nel circuito Musei in Comune si è riflessa anche sugli incassi (-12,7%), i quali rimangono, però ad un livello elevato analizzando i dati dell'ultimo decennio: +47,8% rispetto al 2016 e +97,4% rispetto al 2010.

Questa netta crescita degli incassi si è verificata soprattutto grazie ad una rimodulazione delle tariffe in vigore da parte di Roma Capitale¹, che ha reso gratuiti alcuni musei a bassa affluenza (riducendone i costi di gestione) e ha alzato i prezzi di ingresso in altri, generando un'impennata degli incassi già nel 2015. Tale aumento si è poi confermato negli anni successivi, fino alla crescita esponenziale del 2017 (+69,4% rispetto al 2016).

Nel 2018 due complessi in particolare si sono messi in luce dal punto di vista degli introiti: la *Centrale Montemartini* e i *Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali*, i quali in un solo anno hanno accresciuto i propri incassi rispettivamente del 48,9% e del 32,2%.

Primi dieci complessi museali del circuito "Musei In Comune" per visitatori. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Zétema

I poli museali più apprezzati si confermano essere i *Musei Capitolini* ed il *Museo dell'Ara Pacis*, che hanno fatto registrare rispettivamente 445.106 e 216.806 visitatori, anche se entrambi registrano un calo in confronto al 2017 (-4,4% e -24,7%).

Al terzo posto sale il complesso archeologico dei *Mercati di Traiano*, che con 136.669 visitatori (+6,6%) scavalca il *Museo di Roma* (133.983, -23,1%). Tuttavia, quest'ultimo nel 2017 aveva registrato un boom di ingressi (174.196), più che raddoppiati rispetto al 2016 (84.958).

Protagonisti invece di un forte incremento nel 2018 sono stati i *Musei di Villa Torlonia* con 108.927 visitatori - quasi il doppio rispetto all'anno precedente - ed i *Musei del Territorio*, i cui 82.863 ingressi rappresentano quasi il triplo di quelli registrati nel 2016 (il dato del 2017 non è disponibile). Tra gli altri, si segnalano con un saldo nettamente positivo la *Centrale Montemartini* (+16,0%) e la *Galleria d'Arte Moderna* (+17,9%).

27.826

Nuovi iscritti alle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

3.046

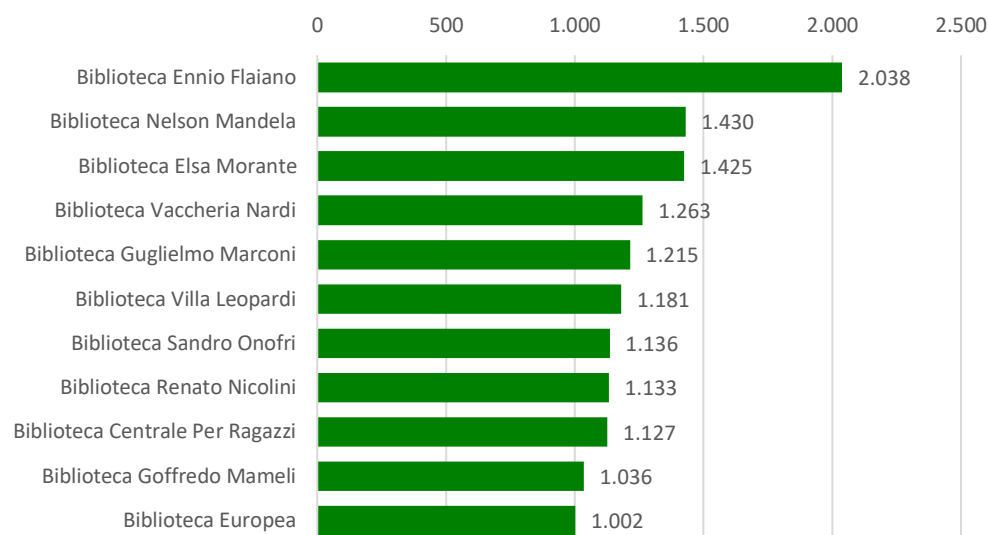
Iscrizioni nel mese di gennaio alle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

Biblioteche di Roma Capitale

Le biblioteche comunali ammontano attualmente a 39 unità, alle quali va aggiunto il servizio *Bibliobus*, biblioteca itinerante con sosta in aree predisposte. L'ammontare di "nuovi iscritti" nel 2018 risulta pari a 27.826, con picchi nei mesi di gennaio (3.046) e novembre (3.005), mentre il periodo estivo è quello in cui sono avvenute meno iscrizioni.

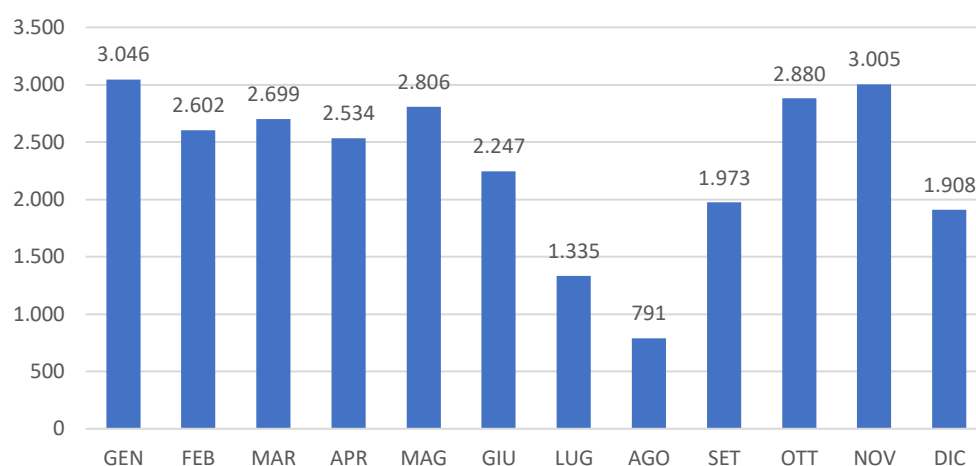
La biblioteca *Ennio Flaiano* è quella che ha fatto registrare nel 2018 il maggior numero di iscritti (2.038, pari al 7,3% del totale), oltre 600 in più delle biblioteche *Nelson Mandela* ed *Elsa Morante*, rispettivamente al secondo (1.430) e terzo posto (1.425). Oltre la metà dei nuovi associati (50,3%) si è concentrato nel gruppo di undici biblioteche più "attraenti", caratterizzate da almeno 1.000 iscrizioni.

Biblioteche di Roma Capitale con almeno 1.000 nuovi iscritti. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Istituzione Biblioteche

Numero di nuovi iscritti per mese alle biblioteche di Roma Capitale. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Istituzione Biblioteche

752.681

Volume dei documenti prestati nelle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

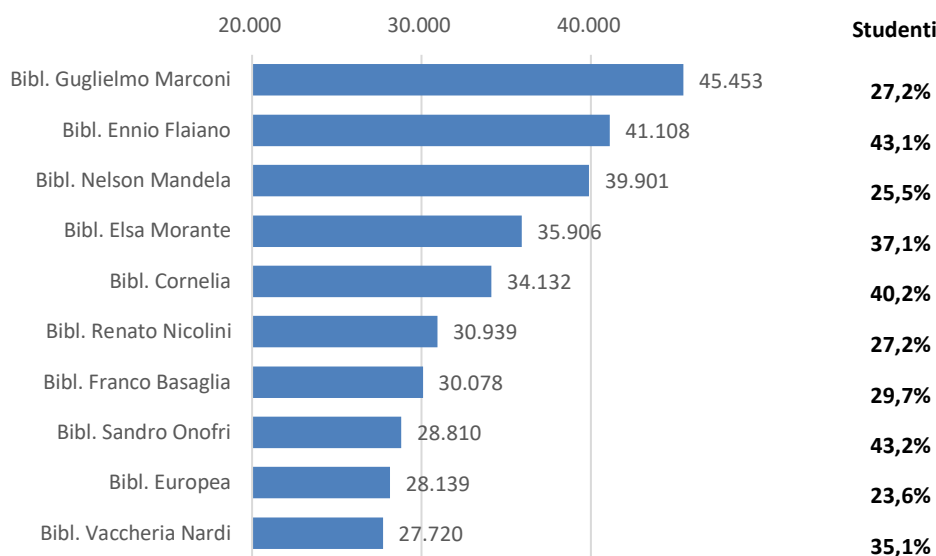
32,3%

Movimenti effettuati da studenti nelle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

Il volume di documenti prestati nel 2018 è stato pari a 752.681, di cui 589.420 libri (78,3% del totale) e 163.062 audiovisivi (21,7%). La maggior parte dei movimenti, in larga parte prestiti esterni (89,2%), si è avuta nel mese di marzo (78.320) e quasi un terzo è stato effettuato da studenti (32,3%).

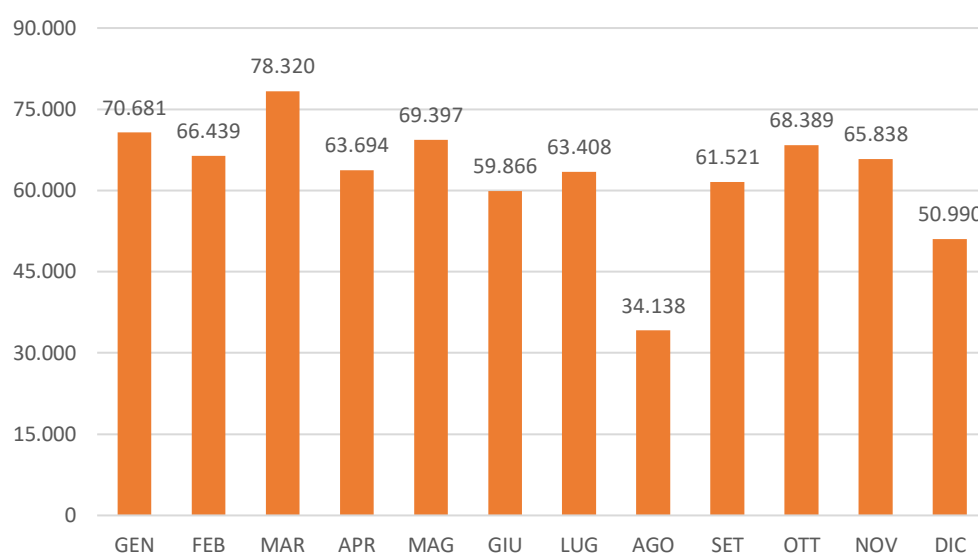
Nella *Biblioteca Centrale per Ragazzi* oltre la metà dei movimenti sono stati effettuati da studenti (51,5%), la cui affluenza risulta elevata anche nella *Biblioteca Casa dei Bimbi* (48,0%) e nella *Collina della Pace* (44,6%). Un'ampia quota studentesca – superiore al 40% - si evidenzia anche in tre biblioteche largamente frequentate: *Sandro Onofri*, *Ennio Flaiano* e *Cornelia*.

Prime dieci biblioteche di Roma Capitale per movimento dei lettori. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Istituzione Biblioteche

Movimento mensile dei lettori nelle biblioteche di Roma Capitale. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Istituzione Biblioteche

1.077.887

Documenti posseduti dalle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

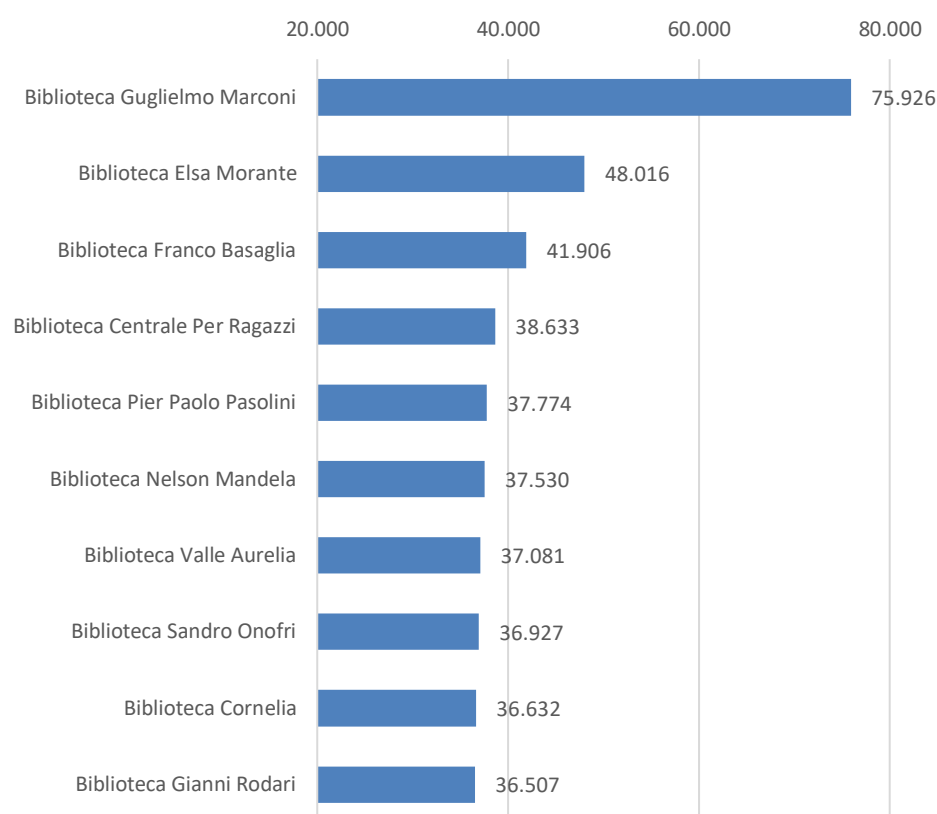
1.012.709

Titoli posseduti dalle biblioteche di Roma Capitale (Anno 2018)

Per quanto concerne l'inventario posseduto, le biblioteche di Roma si attestano complessivamente su un ammontare di 1.077.887 documenti e 1.012.709 titoli, in gran parte relativi a testi a stampa (86,2% dei documenti e 87,3% dei titoli).

Rispetto al 2017 si registra un sensibile aumento sia dei documenti (+0,7%), sia dei titoli (+0,9%) posseduti. A farla da padrone è la *Biblioteca Guglielmo Marconi*, già al primo posto come affluenza (45.453 movimenti), che possiede ben 75.926 documenti, corrispondenti al 7,0% del totale.

Prime dieci biblioteche di Roma Capitale per numero di documenti posseduti. Anno 2018



Fonte: Elaborazioni Ufficio di Statistica di Roma Capitale su dati Istituzione Biblioteche