

Programma

ore 9.30

Saluti:

-**Gemma Guerrini**, Vicepresidente Vicaria del Consiglio della Città metropolitana di Roma Capitale

-**Giuliano Pacetti**, Consigliere Delegato al Patrimonio, Fondi e Progetti Europei, Lavori Pubblici, Enti Locali

-**Roberto del Signore**, Città Metropolitana di Roma Capitale

-Introduzione, **Daniela Imperi**, Villa Altieri-Biblioteca Istituzionale e Archivio Storico della Città Metropolitana di Roma Capitale:

Libri, documenti, tradizioni, usi e costumi del territorio: un progetto di valorizzazione e promozione della Città metropolitana di Roma Capitale

Ore 10,30-13,30 - Patrimonio materiale e immateriale: conservazione e tutela, a che punto siamo?

Presiede **Vittorio Emiliani**, giornalista e scrittore

-**Maura Gentile**, presidente club Unesco Roma

Ruolo e funzione dell'UNESCO nella conservazione, tutela e valorizzazione del patrimonio

-**Monica Grossi**, direttore Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio

La tutela che ci riguarda. Gli archivi e i diritti dei cittadini

-**Chiara De Vecchis**, presidente AIB Lazio-coordinamento MAB Lazio

MAB: biblioteche, musei, archivi, presidi integrati della memoria

-**Mario Pesce**, antropologo, Università Tor Vergata

Toccare l'intangibile. I beni immateriali radicati nel territorio

-**Francesca Faggioni**, Dip. Economia Aziendale, Università Roma Tre

Economia e Beni Culturali, un connubio possibile

Ore 15,00-18,30 - *Valorizzazione e promozione del patrimonio documentario, tradizioni, usi e costumi delle comunità locali*
Presiede **Mario Pesce**

-**Patrizia Cacciani**, Archivio Storico Istituto Luce
Newsreel and photographs of Istituto Nazionale Luce. I fondi iscritti al Registro Unesco Memory of the world

-**Donatella Occhiuzzi**, Museo di Roma in Trastevere
La collezione del Museo di Roma in Trastevere. Aspetti della cultura romana tra tradizione e contemporaneità

-**Alessandro Mazziotti**, ricercatore e musicista
Ricerca, valorizzazione e promozione degli strumenti e dei repertori musicali tradizionali della campagna Romana

-**Marco Tomassi**, liutaio e musicista
La Sordellina seicentesca italiana

Performance musicale a cura del **Liceo Scientifico Statale Isaac Newton**





Nel corso della giornata sarà possibile visitare:

foyer primo piano:

- esposizione di esemplari di strumenti antichi e popolari
- esposizione di esemplari di costumi mariani
- selezione di filmati suoni e musiche del territorio

sale della Biblioteca Istituzionale, secondo piano

- “*Feste, riti, canti, giochi della tradizione*”. Mostra bibliografica ed iconografica dai volumi, stampe ed incisioni della Biblioteca

Su prenotazione saranno effettuate visite guidate al Museo Archeologico
di Villa Altieri

Comitato scientifico: Roberto Del Signore, Maura Gentile, Gemma Guerrini,
Daniela Imperi, Alessandro Mazziotti, Mario Pesce

Immagini: Thomas J.B., *Les Pifferari*, in *Un an a Rome et dans ses environs*, Paris, 1830 [BIB CMRC INC II,60]; Godby J., *A vintage*, in *Italian scenery; representing the manners, customs and amusements of the different states of Italy*, Londra, 1806 [BIB CMRC ZA 2]